

令和 8 年 6 月 1 2 日

大河原地区教科用図書採択地区協議会

委員長 古 積 裕 一 様

大河原地区教科用図書採択地区協議会専門員会

令和 9 年度使用教科用図書について（答申）

大河原地区教科用図書採択地区協議会専門員会設置要綱第 2 条の規定により、諮問のあったこのことについて、別添のとおり答申します。

記

○令和 8 年度大河原地区教科用図書採択地区協議会専門員会調査報告書

「令和 9 年度使用教科用図書採択参考資料〔学校教育法附則 9 条の規定による教科用図書（一般図書）〕」

資料（記号）の見方

AとBについて

【小学校・小学部】

A：小学校特別支援学級の比較的理解の早い児童

B：小学校特別支援学級の比較的理解に時間がかかる児童

【中学校・中学部】

A：中学校特別支援学級の比較的理解の早い生徒

B：中学校特別支援学級の比較的理解に時間がかかる生徒

◎と○及び空欄について

◎：対象児童生徒が使用することに、より適している。

○：対象児童生徒が使用することに、適している。

空 欄：ねらいや用途によって、対象児童生徒に使用することができる。

大河原地区教科用図書採択地区協議会
専門員会調査概要報告

令和 9 年度使用

学校教育法附則第 9 条の規定による教科用図書（一般図書）

小学校

＜特別支援学級（小学校）＞

令和8年6月12日（金）

小学校特別支援学校及び特別支援学級部会では、学校教育法附則第9条の規定による教科用図書（一般図書）99冊（実数89冊）について調査・研究いたしました。

小学校学習指導要領及び特別支援学校学習指導要領においては、発達障害を含む多様な障害や教育的ニーズに応じた一人一人の十分な学びの確保、自立と社会参加を見据えた指導・支援の充実、カリキュラム・マネジメントの推進が求められています。

第2期宮城県教育振興基本計画（改訂版）においては、「目指す姿」として「学校・家庭・地域の強い絆のもとで、一人一人の多様な個性が輝き、我が国やふるさと宮城の復興とその先にある持続的な発展を支え、よりよい未来を主体的に創造する高い志と思いやりを持った、心身ともに健やかな子供が育っています。（以下略）」、教育施策の基本方向として「5多様なニーズに対応し誰一人取り残さない教育の推進」「障害のある子供たちの自立と社会参加を目指し、障害の特性や状態に応じた乳幼児期からの切れ目ない支援や、連続性のある多様な学びの場の充実を図ることで、一人一人の教育的ニーズに応じた特別支援教育を展開します。様々な個性や能力、背景を持つ子供たちの教育的ニーズに対応しながら、共生社会の実現に向けて、子供たちがともに学び、互いに認め合う態度を育成します」と定められています。

児童が将来の自立と社会参加を目指していけるよう、一人一人の特性に応じた学習活動を進めていくためには、児童にとって使いやすく、分かりやすく、何より学ぶことへの興味・関心を喚起できる教科用図書が不可欠であると改めて確認しながら調査・研究を進めてまいりました。

その結果、小学校教科用図書（一般図書）全99冊（実数89冊）について、適切であると判断いたしました。

使用効果の高さを長年の実践の中で確認してきた図書、新たに選定した図書とありますが、どれも児童にとって分かりやすいものになっています。また、それぞれの図書には児童の学習への興味・関心を喚起し、学習内容をよく理解できるような工夫や、自立に向けて身に付けるべき力、夢や志を持ち実現していく力、互いを理解し共に生きていく力、自他の命を大切にする力などの育成につながる工夫がなされています。

例えば、今年度新たに調査対象とした図書には

- ・最新の乗り物が多数掲載されている図書
- ・音楽が流れるだけでなく、音量を調節したりボタンを押すと演奏を変えたりできる図書などがありました。

その他、五感を使いながら学習に取り組める図書、色彩豊かな挿絵のある図書、心に深く響き何度も読み返したくなるであろう図書、SDGsに関する図書、児童が自主的に学べるように構成された図書、指導者が児童の実態に応じて指導や配慮をするための資料が用意された図書、志教育につながる内容の図書、感染症や日常生活に起こりうる危険の予想と回避、災害への備えや対応を学習できる図書もありました。事故・災害・感染症等について学べ、自ら命を守る行動がとれるような図書を採択することには大きな意義があると考えます。

最後に調査・研究を通して、教科用図書については、「内容」、「組織と配列」、「学習と指導」、「表現と体裁」の4つの観点から総合的に判断した適切な図書を採択することが重要であることを改めて感じました。

今回得られた学びを、各所属においてはもちろんのこと、管内におけるネットワークも生かし、教育活動の改善や教科用図書の活用につなげていきたいと考えます。

以上で 特別支援学級部会（小学校） の報告を終わります。

種 目	生活	書 名	No. 1（小1） はっけんずかん どうぶ つ改訂版（2025／2019）	発行 者名	学研				
評 価	（1） 内容に関すること（以下略す） - 動物の生活の様子を見開きで紹介し、興味・関心をもって学ぶことができる。 - 動物の特徴や生活の様子など、動物について様々な視点から学習できるように構成されている。 （2） 組織と配列に関すること（以下略す） - 動物の生活の様子が生活環境ごとに紹介されており、動物と環境との関連が理解しやすいよう配列されている。 - イラストのページの次に写真ページがあり、児童が好きな表現を選んで見ることができる。 「そうげん」「うみ」など、生活環境場面の分類に加え、「ふくろがある」「かりをする」など、体のつくりや行動の特徴ごとにも配列されている。 （3） 学習と指導に関すること（以下略す） - 児童自身で自然の中の動物たちが描かれた仕掛け扉をめくり2枚の絵を見比べることで、場面の前後の様子を把握しやすい内容となっている。 「なぜ?」「なに?」などと書かれた吹き出しが興味や関心を喚起する内容になっている。 （4） 表現と体裁等に関すること（以下略す） - 表紙が厚く、装丁もしっかりしている。 - 絵と写真及び説明文がバランス良く組み合わせられており、動物についての疑問を解決したり、知識を身に付けたりする上で効果的な構成になっている。 （総 評） 自然界での動物の生活の様子が絵や写真で豊富に紹介されており、理解を深めやすい内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
	A	B							
○	◎								
種 目	生活／道徳	書 名	No. 2（小2） おひさまセクション 勇気をくれるおはなし16話（2016）	発行 者名	小学館				
評 価	（1） - 児童が親しみを感じやすい日常生活に即した話や、なじみのある動物が出てくる物語、などを通して、自分自身や身のまわりの生活のこと、身近な人、自然との関わりなどについて考えることができる内容となっている。 （2） 16話の独立した話から成り立っており、児童が興味・関心を持った話から読み始めることができる内容となっている。 - どの話も児童が集中して読みやすい適切な分量の短編となっている。 （3） - 身近な題材が扱われているため児童が理解しやすく、道徳と関連付けた学習につながるやすい。 16話全てが違う作家による絵で構成されているので、飽きずに読み進めることができる。 - 登場人物の豊かな表情を基に、児童の実態に応じてやりとりをしながら読み進めることができる。 （4） - 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 - 文字は読みやすい大きさであり、すべて平仮名と片仮名で書かれてある。 （総 評） 読んだ後に前向きな気持ちになれるような16話の短編から構成されており、児童がよりよい生活に向けた意欲をもちやすい内容となっている。文字が読めない児童には読み聞かせると興味をもちやすい内容である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
	A	B							
○									

種目	生活	書名	No. 3 (小3) 福音館の科学シリーズ 道ばたの四季 (1984)	発行者名	福音館書店
評価	(1) - 季節ごとに道端にある身近な植物と虫や鳥と一緒に描かれ、身のまわりの自然やその変化について年間を通して学習できる内容となっている。 - 野外での体験活動を促したり、自然への興味・関心を喚起したりできるような内容が網羅されている。 (2) - 見開きで季節ごとに身近な植物や虫、鳥の様子が紹介されており、季節と動植物との関連が理解しやすいように配列されている。季節ごとのページの分量も適切である。 - 季節ごとに示されているページの内容は適切な分量である。 (3) - 見開きから更に観音開きになるページもあり、季節ごとの植物や虫、鳥の様子と四季の変化を眼前の風景のように捉えることができるよう工夫されている。 - 虫や鳥の名前が記載されているだけでなく、季節や場所に応じた虫や鳥の生態、植物の育つ様子などが簡潔な文章で説明されており、児童の発達段階に応じて発展的、応用的な学習ができるように工夫されている。 (4) - 実際の場面を想起させるような写実的で色彩豊かな絵が用いられている。動植物の特徴を捉えており、親しみやすい。 - 表紙が厚く、装丁もしっかりしている。 (総評) 道端の風景の中によく見られる植物や虫、鳥について、正確な名称が示されているとともに絵が豊富に掲載されており、文字が読めなくても児童が興味を持って学習できる内容となっている。季節の変化から植物の様子や虫、鳥の暮らしまで、発達段階に応じて学習ができるように構成されている。				
種目	生活	書名	No. 4 (小4) 幼児絵本シリーズ くだもの (1979/1981)	発行者名	福音館書店
評価	(1) - 身近な果物の名前や特徴について理解しやすい内容となっている。 - 果物のそのままの状態の絵と、切ったり洗ったり、皮をむいたりした状態の絵が示されており、食への興味・関心を高めることができる内容となっている。 (2) - 四季の代表的な果物で組織されている。 - それぞれの果物について、果実の絵の次に、切ったり皮をむいたりして食べられるようにした状態の絵を示すパターンが繰り返されている。 (3) - 見開きで大きく写実的な絵が描かれていて、見やすく分かりやすい。 - 平易な言葉がリズムよく繰り返され、児童が期待感を持ってページを読み進められるように工夫されている。 - 果物を差し出す様子が描かれており、読み手とのやり取りに発展させることができる。 (4) - 本物と見間違えるような写実的な絵で、とても美しい。 - 表紙が厚く、装丁もしっかりしている。 (総評) 身近な果物の名前や特徴について、理解しやすい内容となっている。また、文中の言葉を動作化し、児童とやり取りしながら食への興味・関心を高めることができる内容となっている。最終ページは皮をむくことができた子どもの絵が描かれており、児童に親しみやすい工夫が施されている。				

種 目	生活	書 名	No. 5（小5）くまのがっこう ジャッキー ーのトマトづくり（2008）	発行 者名	ブロンズ新社				
評	(1) ・ 体験活動を通して、植物の成長について関心を高めることができる内容となっている。 ・ トマトを大切に育てる主人公の様子から、野菜に対する愛情を感じられる内容になっている。 ・ 主人公が学校生活で取り組んだ畑仕事や調理の様子に、親近感をもちやすい内容となっている。 (2) ・ トマトの種まきから、収穫、調理までの流れを、順序立てて読み進めることができる構成になっている。 ・ トマトの成長に親近感を持ちながら集中して読むことができる分量で表現されている。 (3) ・ 児童の実態に応じて栽培活動や調理、食事といった学習に発展させることができる。 (4) ・ 表紙が厚く、装丁がしっかりしている。 ・ 文字は小さめであるが、すべて平仮名と片仮名で書かれている。 ・ キャラクターは児童が親しみやすく、色彩は柔らかである。								
価	(総 評) 主人公が一生懸命にトマトを育てている様子が描かれており、読み手側も応援したくなるような内容となっている。トマトの成長の様子が分かりやすい絵で描かれており、食への関心も高めることができる内容となっている。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>		A	B	○	◎
A	B								
○	◎								
種 目	生活	書 名	No.6（小6）単行本 さわってあそぼうふ わふわあひる（1998）	発行 者名	あかね書房				
評	(1) ・ 色や形を認識したり、素材の感触を指で楽しんだりしながら、ページ内に隠された動物を当てる内容となっている。 ・ 身近な動物だけでなく、実際に見る機会の少ない動物も登場し、児童の知的好奇心を喚起させることができる。 (2) ・ 7種類の色、形、感触で構成されており、動物の名称や体毛、皮膚などの感触等を表す擬態語や擬音語が、平仮名や片仮名で表現されている。 ・ 巻末で今まで読み進めてきた内容を振り返るので、理解へとつなげることができる構成となっている。 (3) ・ 見開きで一つの色と形を学習することができる。加えて、触れて感触の違いを楽しみながら擬態語を学習することができるように工夫されている。 ・ 仕掛けのページをめくことで、色、擬態語、感触に該当する動物を当てる面白さがあり、興味を持って学習できる。 ・ 視覚に障害がある児童にとっても、感触を楽しみながら学習を進めることができるように工夫されている。 (4) ・ 1ページあたりの文字数が少なく、平仮名や片仮名を負担なく学習できる。 ・ 紙質が良く、装丁もしっかりしている。								
価	(総 評) 色や形、動物の名前、擬態語について、見たり触ったりしながら楽しく学習を進めることができるような構成となっている。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>		A	B	○	◎
A	B								
○	◎								

種 目	生活	書 名	No. 7（小7）えほん、よんで！2 おいしい おとなあに（2002）	発行 者名	あかね書房				
評	（1） - 動物が飲んだり食べたりする様子に擬音語が示され、実際の場面が想像しやすく表現されている。 - 児童にとって身近な食べ物が登場し、楽しみながら読み進められる内容になっている。 （2） - 見開きで、左ページに平仮名で擬音語が書かれ、右ページに擬人化した動物の食事風景が描かれるというパターンで配列されている。擬音語から食べ物や食べる様子を想像したり、絵から擬音語を考えたりすることができるように配慮されている。 （3） - 食べるときの擬音語と調理するときの擬音語が併記されており、身の回りの音を言葉で表現する学習をより深めることができるように工夫されている。 - 児童がよく好む食べ物がとり上げられているので、日常の食事や調理に関心を持つことができる内容となっている。 （4） - 紙が厚く、装丁がしっかりしている。 - 擬音語は大きな平仮名表記で読みやすく、リズムカルに配置されている。 - 食事をしている動物のキャラクターの表情がユーモラスに描かれているおり、児童が楽しみながら読み進められるように工夫されている。 （総 評） 擬音語を、食べ物や調理に関する学習に関連付けて学ぶことができるように工夫されている。 動物の食事風景が楽しく描かれており、児童が興味・関心を持って食について学習することができる内容になっている。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td></tr></table>					A	B	○	○
A	B								
○	○								
種 目	生活	書 名	No. 8（小8）かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの（1991）	発行 者名	あかね書房				
評	（1） - いろいろな店で扱っている商品について、その名称などを確認したり受け答えしたりしながら学習を進められる内容となっている。 - 日常生活でよく使われる会話文が挿入されており、実生活に役立てやすい内容となっている。 （2） - 家を出るところから、買い物をして帰宅するところまでの流れを、順序立てて読み進めることができる構成になっている。 （3） - 店の絵が大きく描かれ、店ごとに身近な商品がとり上げられており、児童が様々な店に興味・関心を持ちやすいように工夫されている。 - 児童の実態に応じて、店舗の利用や買い物などの経験と結び付けて発展的な学習につなげることができる。町探検の学習にもつながられる内容である。 （4） - 表紙が厚く、紙質もよい。 - 見開きの片側に店の様子、もう片側には店で売っている商品が並べて表示してあり、指さしなどがしやすいように見やすくレイアウトされている。 （総 評） 母親との買い物を通して、児童が身近な社会生活に関心を持ち、お手伝いへの意欲を喚起しやすい内容になっている。 店で扱う商品が分かりやすく表現されている。商品名の表記がないので、やり取りをして確かめながら、商品についての理解を深めることができる内容となっている。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>◎</td></tr></table>					A	B	◎	◎
A	B								
◎	◎								

種目	生活	書名	No. 9（小9）創作絵本 いちねんめいろ（2011）	発行者名	ほるぷ出版				
評価	(1) - 季節の特色に関連付けた迷路遊びや絵探し遊びを楽しめる内容となっている。 - 各月や行事、特色について理解を深めることができる内容となっている。 (2) - 季節的行事と季節を表す特徴的要素が見開きの2～4ページずつに整理され、適切に配列されている。 - 学校の年度始めの4月から順に各季節が象徴的に表現され、分かりやすく工夫されている。 (3) - 迷路遊び、絵探し遊びに数的要素も加えられ、発展的な学習ができるように配慮されている。 - 所々に小さい文字で文章も書かれているので、一人で楽しむだけではなく、やり取りにつなげることができるようになっている。 (4) - 人物や動物などが鮮明な色彩で表情豊かに描かれており、児童が親しみやすく、興味・関心を持って見ることができる。 - 紙質が良く、堅ろうな装丁で仕上げられている。 (総 評) 迷路遊びや絵探し遊びを楽しみながら、年中行事や特色に気付くことができるように工夫されている。入園式・卒園式の記述があるので児童によっては嫌がる可能性がある。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									
種目	生活	書名	No. 10（小10）改訂新版 体験を広げる こどものずかん①どうぶつえん（1997）	発行者名	ひかりのくに				
評価	(1) - 動物園で飼育されている動物を絵や写真で紹介し、生き物に対する興味・関心を高めることができる内容になっている。 - 動物の特徴や生活の様子など、動物について様々な視点から学習できるように配慮されている。 (2) - 動物に関する知識を身に付けるだけでなく、主体的に調べることができるように、きめ細かな内容が組織的に配列されている。 (3) - 豊富な写真や解説は児童の興味・関心や特性に応じて活用しやすい内容となっている。 - 巻末の資料や随所にある豆知識などの記述を活用し、発展的な学習につなげることができる。 (4) - 絵と写真及び解説がバランスよく組み合わせられており、動物について疑問を解決したり、知識を身に付けたりする上で、効果的な構成になっている。 - 本の大きさ・重さが手頃で、児童が1人でも扱いやすい。 - 文字は小さめであるが、漢字には全て振り仮名が振られている。 (総 評) 動物園にいる児童になじみのある動物が、写真と写実的な絵で豊富に紹介され、動物への興味・関心や理解を深められる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td></tr></table>	A	B	○	○
A	B								
○	○								

種 目	生活	書 名	No.11 (小11) 202シリーズ たべ もの202 (1992)	発行 者名	ひかりのくに
評 価			(1) 202種類の食べ物が写真と平仮名で示されており、食や平仮名への関心を高めることができる内容となっている。 (2) - 食べ物が五十音順に写真と平仮名で掲載され、食べ物の名称と平仮名での表記を結び付けながら学習できるように配列されている。 (3) - 食べ物の鮮明な写真が使われているので特徴を捉えやすく、児童の興味・関心を喚起しやすいような工夫がされている。 - 平仮名の筆順や食べ物ごとに通し番号が示されており、書字指導や数に関する指導に関連付けることができる。 - クイズコーナーがあり、児童の意欲を喚起して楽しく学習を進めることができるようになっている。 (4) - 文字と写真が大きく鮮明で視覚的に分かりやすい。 - 一部片仮名が使用されているが、全てに振り仮名が付けられている。 - 紙が厚く、しっかりとした装丁である。 (総 評) 202種の食べ物や飲み物が掲載されており、家での食事、外食、食べ物の分類など、多方面にわたる食に関する学習につなげることができる内容となっている。		
種 目	生活/体育	書 名	No.12 (小12) やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなってるの? (1994)	発行 者名	金の星社
評 価			(1) - 日常の生活で感じる体への疑問を、分かりやすい絵と簡単な言葉を使い解説している。 - 体の仕組みや健康についての関心を高めることに適した内容である。 (2) - 初めに男の子と女の子の体を紹介し、その後、骨格、血液、呼吸、消化・吸収、排泄と、見開きで順序立てて分かりやすく示されており、分量も適切である。 (3) - 男女の体の違いから性に関する指導に取り組んだり、消化・吸収の学習から食育に取り組んだり、発展的な学習につなげられるように配慮されている。 - 最後の項に「からだのふしぎ」として体への疑問を投げ掛ける内容があり、「調べてみたい」「もっと知りたい」など発展的な学習への意欲につながるよう工夫されている。 (4) - シンプルで親しみやすい絵で体の仕組みが表現され、複雑な体の働きを分かりやすく説明できるように工夫されている。 - 本の向きを上下の見開きにすることで、縦長の人体を理解しやすく表現している。 - 紙質がよく、堅ろうな装丁で仕上げられている。 (総 評) 体について親しみやすい絵と簡単な文章で分かりやすく説明しており、児童が興味を持って学習することができる内容となっている。体の各部位の名称から体の内部の構造や働きについて、児童の発達段階に応じて学習することができるように配慮されている。		

種目	生活	書名	No.1 3 (小1 3) チャイルドブックこども百科 くらしとぎょうじのせいかつ図鑑 (2 0 1 3)	発行者名	チャイルド本社				
評価	(1) ・ 基本的生活習慣や安全、仕事など生活全般に関わる内容が盛り込まれている。 ・ 生活力を高めるための基礎的内容が丁寧に示され、児童が自分の生活経験を振り返りながら取り組みやすい内容となっている。 (2) ・ 内容を3つに分けて構成している。「おうちの中でできるかな？」では、基本的生活習慣に加え、季節の行事や行事食について説明されている。「おでかけできるかな？」では交通ルールや買い物の時のマナー、自分の身を守るためにできること等が説明されている。「できたらいいね！」では、更に身のまわりのことに興味を持ち積極的に体験してみようとする意欲を喚起する内容となっている。 ・ 見開きで一つの題材を扱っている場合が多く、適切な分量となっている。 (3) ・ スキルを身に付ける題材では短い文章と絵や写真が使われ、児童が理解しやすい内容となっている。 ・ 簡単な調理や掃除の仕方等、実践的な内容が配列されている。 (4) ・ 親しみやすい絵と写真を使っているので分かりやすい。 ・ 表紙が厚く紙質もよい。漢字には振り仮名が振ってある。 (総 評) 児童の日常生活に沿った内容で、基本的生活習慣を身に付けたり、公共の場での基本的なルールやマナーを学習したりしやすい内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	◎	◎
A	B								
◎	◎								
種目	生活	書名	No.1 4 (小1 4) しんかんせんていこう (2 0 1 6)	発行者名	ひさかたチャイルド				
評価	(1) ・ 俯瞰で細かく描かれた日本列島を新幹線・在来線でたどっていく絵本である。 ・ 日本の地理や新幹線等の電車の種類、路線について知ることができ、地域の特徴についても関心を持ちやすい内容となっている。 (2) ・ 表紙から読み始めると北海道から九州、裏表紙から読み始めると九州から北海道というように、どちらから読んでもつながるように配列されている。 (3) ・ 見開きごとに、各地域の地図上を新幹線が走る様子が描かれており、地域の特徴を大まかに捉えることができる。 ・ 新幹線だけでなく各地域の在来線や私鉄、各地の名所や施設なども描かれているので、路線や電車、地域の学習にも発展させることができる。 ・ 船や飛行機の挿絵もあり、鉄道以外の学習にもつながられるようになっている。 (4) ・ 各地域を俯瞰した地図の上に新幹線をはじめとする電車や乗り物、名所などを、親しみやすい絵で描いており、見やすい体裁になっている。 ・ 観音開きで左右に大きく開くページがあることや、左右どちらからも読むことができる構成は、児童の興味・関心を喚起することに適している。 (総 評) 俯瞰した日本列島を走る新幹線をはじめとする様々な種類の鉄道や各地域の名所などが描かれており、日本の地理を楽しく学習できる内容になっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	◎	◎
A	B								
◎	◎								

種目	生活	書名	No.15（小17）絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん（1989）	発行者名	岩崎書店
評 <					

種 目	生活	書 名	No. 1 7 (小 1 9) 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー (2 0 0 0)	発行 者名	偕成社
評 価	(1) - 日常生活の中で身に付けておきたい基本的なマナーを様々な場面毎にとり上げ、親しみやすい絵で分かりやすく学習できる内容となっている。 - 身近に経験することの多い場面でのマナーや手順について説明されており、様々な生活場面での適応能力や社会性の向上を図ることができる内容となっている。 (2) - 見開きに日常生活の一場面を描き、各場面におけるマナーや望ましい行動について具体的に記載されている。詳細な説明と分かりやすい絵で児童が理解しやすいように工夫されている。 (3) - 食事やトイレでのマナーの他、話し方や電話の掛け方、留守番の仕方等、内容も豊富で、日常生活の様々な場面での指導に適している。 - 解説は詳細で丁寧であり、教師と一緒に学習することで更に理解を深め、児童の発達段階や実態に合わせて学習できるようになっている。大切な点は絵に手順を入れてページ下部などに掲載し、より具体的な説明が加えられている。 (4) - 場面毎に見出しが付いていて、内容が一目で分かりやすい。 - 文字は小さいが、漢字に振り仮名が付けてあり読みやすい。 - 表紙は厚く、紙質、装丁ともにしっかりとしている。 (総 評) 基本的な生活習慣に関することから、社会生活を気持ちよく過ごすためのことまで幅広く扱っている。絵を見ながら状況をイメージし具体的に学習できるような構成になっている。				
種 目	生活	書 名	No. 1 8 (小 2 0) 坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう！(1 9 9 3)	発行 者名	偕成社
評 価	(1) - 簡単な料理の名前や材料、調理の仕方が分かり、食べ物や調理への興味・関心を喚起させる内容となっている。 - 主食を中心としたメニューを通して、基本的な道具の扱い方や材料、調理方法などが取り扱われており、実生活に生かしやすい内容となっている。 (2) - 調理に関わる一連の基本的な内容を身に付けることができるように、見開きに道具、材料、調理の手順が配列されている。 - 調理の手順には大きく番号が振られ、挿絵を見ながら順序よく調理することができるように配列されている。 (3) - 挿絵や写真を使い、視覚的に分かりやすく、興味を持って学習に取り組めるような内容となっている。 - 基本の料理とともに、違う材料を使った応用的な料理も示され、実態に応じて発展的に取り組める内容となっている。 (4) - 料理の完成までの手順が見開きで分かりやすく示され、完成した様子は写真で確認できるように配置されている。 - 紙質が良く、装丁もしっかりしている。見開きにした時に閉じにくく、調理しながら見やすいようになっている。 (総 評) 身近で簡単な料理の名前、材料、調理、後片付けの仕方を分かりやすく紹介しており、食生活への興味・関心を引き出すことができるよう構成されている。				

種 目	生活	書 名	No. 1 9（小 2 1）木村裕一・しかけ絵本 （1）みんなみんなみ一つけた（1 9 8 3）	発行 者名	偕成社				
評	（1） - 動物たちがかくれんぼをして遊んでいる様子を、ページに施された仕掛けを楽しみながら読み進めることができる内容となっている。 （2） - かくれんぼの遊びを理解することができ、分量は適切である。 - 隠れている場面と見付ける場面とが見開きごとに繰り返され、先を期待する面白さにつながるものとなっている。 （3） - 文章はすべて平仮名表記で、更に分かち書きで書かれており、国語の入門期の児童にとって読みやすいように配慮されている。 - かくれんぼのきまりを理解したり、友達と関わって遊ぶことの楽しさを感じたりすることもできるようになっている。 （4） - 紙面に切り抜かれている箇所があり、それがヒョウの後ろ姿であったものが、ページをめくると蝶々の模様になるなど、レイアウトの工夫が施されており、児童が楽しみながら読むことができる。 - 装丁が堅ろうで何度も繰り返して読むことができる。 （総 評） 擬人化された動物たちがかくれんぼをして遊んでいる様子が美しくかわいらしい絵で描かれている。ページの中に切り抜きがあり、ページによって異なる動物の様子に見せるなどの仕掛けを通して、かくれんぼの楽しさが分かるように工夫されている。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td>◎</td></tr></table>					A	B		◎
A	B								
	◎								
種 目	生活／道徳	書 名	No. 2 0（小 2 2）木村裕一・しかけ絵本 （1 2）げんきにごあいさつ（1 9 8 9）	発行 者名	偕成社				
評	（1） 「おはよう」から「おやすみ」まで、一日の中で使用する基本的な挨拶を取り上げた内容となっている。 - 挨拶について、どのような場面で使うのか、どのように受け答えするかを学べる内容となっている。 （2） - 児童の生活につながるよう、起床の場面や友達の家への訪問の場面、友達の誕生会の場面、そして、帰宅と就寝の場面を一日の流れとして、それぞれの場に応じた挨拶が取り上げられている。 （3） - 挨拶の言葉が太字で大きく示され、場面に合った適切な挨拶やその受け答えも学べるように工夫されている。 - 扉をめくると場面が変わる仕掛けがあり、興味を喚起するように工夫されている。 （4） - 見開きに親しみやすい絵で生活の一場面が描かれており、見やすく分かりやすい。 - 色彩が柔らかく親しみやすい。 （総 評） 主人公の一日の生活の流れが描かれており、児童にとって身近である。親しみやすい絵や大きめの文字、扉の仕掛けなど、興味を持ちながら様々な場面での基本的な挨拶を楽しく学べるものとなっている。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td></tr></table>					A	B	○	○
A	B								
○	○								

種 目	生活／道徳	書 名	No. 2 1 （小 2 3） うれしいさんかなしい さん（2 0 1 2）	発行 者名	子供図書館				
評 価	(1) 「うれしいさん」と「かなしいさん」という名前のキャラクターを通して、分かりやすく身近な出来事に対する感情の変化を共感させる内容となっている。 (2) - 前からと後ろから読んで真ん中でうれしい気持ちで出会うという構成である。児童の興味・関心を高めることができる。 「うれしい」とことと「かなしい」ことを交互に取り上げることで、それに伴う感情の起伏といった心のあり方に気付かせやすい構成になっている。 (3) - 擬人化することで、気持ちを分かりやすく捉えられ、うれしい気持ちや悲しい気持ちを自分の気持ちとして気付けるように工夫されている。 - 身近な人との関わりの中で、悲しい気持ちがうれしい気持ちに変化するところから、人との関わりへの興味・関心を喚起させる工夫がなされている。 (4) 「うれしいさん」は赤色の文字と口で、「かなしいさん」は青色の文字と涙で、気持ちを視覚的に分かりやすく表現している。 - 白地に赤・青・黒の三色で作られており、見やすい。装丁もしっかりしている。 (総 評) 気持ちという形のないものを擬人化することで、心やその変化を捉えやすくしているとともに、心の変化やそこに関わる身近な人とのつながりについての気付きを促すことができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	◎	◎
	A	B							
◎	◎								
種 目	生活	書 名	No. 2 2 （小 2 4） はっけんずかん しょく ぶつ（2 0 1 4）	発行 者名	学研				
評 価	(1) - 児童にとって身近な植物の詳しい絵や写真がふんだんに掲載されており、実物と名称を結び付けやすい内容になっている。 - 花の形態や花が枯れたときの様子、種子の様子などが掲載されており、それぞれの植物の様々な状態を学習することができる内容となっている。 (2) - 植物が季節毎に配列されている。 - 種子の形や花の色毎に分類されており、類似した植物が学習しやすいように配列されている。 (3) - 仕掛けが随所に施されている。朝と夜で花の様子が違う植物について、仕掛けをめくってその違いを比較したり、種子の様子や地中の様子を比較したりすることで、植物に対する児童の興味・関心を喚起するよう構成されている。 (4) - 紙質は堅ろうであり、装丁もしっかりしている。 - 見開きで見やすく、平仮名と片仮名で表記されている。 (総 評) 野草をはじめ、花壇で見られる花、食卓に並ぶ野菜まで、児童が普段から目にすることのある身近な植物を幅広く扱っており、児童がその名称や成長の様子について、興味・関心を持って学習に取り組みやすい内容になっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td></tr></table>	A	B	○	○
	A	B							
○	○								

種目	生活	書名	No.23（小26）とことこえほん バスがきました（2007）	発行者名	童心社
評 					

種 目	生活	書 名	No.2 5（小2 8）ひとりでできる手づくり BOX しぜんで工作しよう（2 0 0 0）	発行 者名	岩崎書店			
評 価	(1) 枝、葉、木の実、小石、流木等、身近な自然素材での工作例が数多く示されている。素材のおもしろさを味わうだけでなく、工作を通して素材の特徴を理解することにつながる内容である。 - 同素材で複数の工作例が紹介され、児童の興味・関心に応じて、制作活動を展開することができる内容となっている。 (2) 森、川、海など、様々な場所で身近に触れることができる自然素材が扱われている。 (3) - それぞれの場所で手に入りやすい素材を用いることで、制作活動だけでなく、その場所への興味・関心につなげることもできる。 - 素材の形から連想したものを、自由に表現しようとする意欲を喚起しやすい内容となっている。 (4) - 作品例が写真で多く紹介されており、児童が制作するときにイメージしやすい。 - 制作工程が詳しく、分かりやすく表現されている。 (総 評) 身近な自然の素材を用いた工作例を通し、自然への親しみを持てるような内容になっている。							
					<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎
A	B							
◎	○							
種 目	生 活	書 名	No.2 6（小2 9）こども きせつのぎょうじ絵じてん 第2版小型版（1 9 9 8／2 0 1 9）	発行 者名	三省堂			
評 価	(1) - 日本の年中行事の由来や歴史、使われる道具、まつわる言葉などが、豊富な絵とともに分かりやすく説明されている。行事の意義を理解したり、季節感を感じたりするきっかけにすることができる内容である。 (2) - 年中行事や記念日、祝日などが月ごとにとり上げられており、四季を感じながら順番に学んでいくことができる。また、興味・関心のあるところから学んでいくことも可能な配列となっている。 1 ページや見開きで一つの内容を扱っており、適切な分量である。 (3) - 各月のページがなじみのある季節の歌となっているなど、興味・関心を喚起しやすいような配慮がなされている。 - 各月の最後に、関連する料理や工作のページがとり入れられており、行事に関する知識の習得だけでなく、発展的・体験的な学習が可能である。 (4) - 項目ごとの見出しが大きくて見やすく、挿絵の人物の表情も豊かで、色彩も鮮明である。説明の文字の大きさ、文字数も適切である。 - 表紙の硬さや大きさが適切であり、手に収まりやすく持ちやすい形状である。 (総 評) 日本の伝統的な年中行事について、体験的な活動も交えながら多面的・体系的に学習することができる内容である。							
					<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎
A	B							
◎								

種 目	生 活	書 名	No.27（小30）こどもマナーとけいご 絵じてん（2009）	発行 者名	三省堂				
評 価	(1) - 家庭生活や学校生活、外出先における児童に身に付けてほしい心掛けや思いやりといった基礎的な内容を丁寧にとり上げている。 (2) - テーマや場面ごとに必要なマナーを見開きで確認できるように構成している。 (3) - 挿絵の吹き出しに書かれた敬語が具体的で、児童が理解しやすく、指導する際にも活用しやすい。 - テーマごとに「おうちのかたへ」というコーナーが設けてあり、保護者だけでなく、教師が指導する際の参考にすることもできる。 (4) - 挿絵と解説が対で表現されており、漢字には振り仮名がついてある。 - 優しいタッチの豊富な挿絵は、親しみやすく理解を促しやすい。 (総 評) 生活に必要な場面が豊富にとり入れられ、マナーや敬語についてイメージしやすいように、豊富な挿絵を用いながら解説している。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
A	B								
◎									
種 目	生 活	書 名	No.28（小31）こどもぼうさい・あんぜん 絵じてん（2018）	発行 者名	三省堂				
評 価	(1) - 日常生活の中で起こり得る事故や自然災害、犯罪等に備えて、危険を回避して安全に暮らすための知識や方法を学ぶことができる内容である。 - 事故や自然災害、犯罪などの危険が想定される場面や事象ごとに、注意を向ける点や取るべき行動について理解を深めることができる。 (2) - 事故や自然災害等の事柄ごとに構成されている。更に一つのテーマごとに見開きで配列されているため、学習場面に応じた活用がしやすくなっている。 (3) - 一つの項目ごとに挿絵に説明を添えた構成になっており、発達段階や特性等に応じた学習ができるよう工夫されている。 - 交通安全教室や防災訓練等の事前・事後学習にも活用することができる。 - 見開きごとに保護者向けの補足説明があり、家庭生活の中でも活用できるよう配慮されている。 (4) - 身近な場面が分かりやすい挿絵で表現されており、親しみやすく興味・関心をもって見ることができる。 - 紙質が良く、丁寧な装丁で仕上げられている。 (総 評) 日常生活の中で起こり得る事故や自然災害、犯罪などについて理解し、防災や防犯、安全に対する意識を高めることのできる内容になっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
A	B								
◎									

種 目	生 活	書 名	No.29（小32） 子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん（2012）	発行 者名	ナツメ社				
評 価	(1) ・ 児童の日常生活に必要なスキルが絵や写真で表わされており、理解しやすい内容である。 (2) ・ 「食べる」「きる」「くらす」の三つの事柄がテーマに別にとり上げられており、自分でできるようにするために、写真や絵を使って見て理解しやすい構成になっている。 ・ テーマごとに「コラム」「チャレンジ」「おさらいクイズ」のページがあり、発達段階に応じた発展的な学習ができるようになっている。 (3) ・ 児童の興味・関心を高めるような挿絵や写真でまとめられており、調べたい項目を自分で探しながら学習することができるようになっている。 ・ 「くらしを楽しむ」では、余暇活動についてもとり上げられ、生活を豊かにし、楽しむための配慮がある。 (4) ・ 項目ごとに料理の仕方や衣服の洗濯の仕方などの過程を写真で順番に見ることができ、理解しやすい体裁となっている。 ・ 紙質の手触りがよく、丁寧な装丁で仕上げられている。 (総 評) 衣食住、生活に関する基礎的な知識や知恵が豊富なイラストや写真で分かりやすく確認できる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	生 活	書 名	No.30（小34） 光る★音でる♪知育絵本 リズムにのってぼんぼこたいこ（2014）	発行 者名	朝日新聞出版				
評 価	(1) ・ 童謡やアニメソング等を含む14曲と37種類の効果音が鳴る仕組みになっており、ボタンを操作することで歌ったりリズム遊びを楽しんだりすることができるような内容となっている。 ・ 曲ごとに効果音が変わるので、どの曲にも興味・関心を持って取り組める。 (2) ・ 絵は見開き2ページとなっており、操作ボタンを操作しながらでも見やすいように工夫されている。 ・ 好きな曲を選んでリズム遊びをするだけでなく、歌詞の上に描かれているマークのとおりにボタンを押すことで、曲に合わせてリズム打ちを楽しむこともできるようになっている。 (3) ・ 楽器の音を自分で選択することはできないが、ランダムに流れる音の効果は聴覚的な刺激や楽しさがある。 (4) ・ 絵本部分の挿絵は色鮮やかで親しみやすく、紙質も程よい厚みがあり、めくりやすい。 ・ 操作ボタンのある打面は軽いタッチでも音を鳴らすことができ、プラスチック製で破損しにくい作りになっている。 (総 評) 挿絵や歌詞が書かれてある絵本部分と音を出すための操作ボタンがある部分に分かれており、メロディを聞きながら歌ったりリズム打ちをしたりしながら楽しむことができる知育絵本である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td>◎</td></tr></table>	A	B		◎
A	B								
	◎								

種 目	生 活	書 名	No.3 1 (小8 2) 音と光のでる絵本 いっぱいスイッチ (2023)	発行 者名	成美堂出版				
評 価	(1) ・ 回す、押す、スライドさせるなど児童が操作することで音が鳴る仕掛けをとり入れていることで、児童が興味・関心を高めながら指先を使った感覚遊びができるようになっている。 (2) ・ 指先の多様な操作を学ぶために、様々な指の動きを体験できるボタンやレバーが配置されている。 (3) ・ 実際に触れることができ、それに伴って音や言葉が出ることで、児童の興味・関心を喚起し、主体的に取り組めるようになっている。 ・ イラストを見ることで、操作の方法について理解できるようになっている。 (4) ・ スイッチやボタンが色鮮やかで、大きく扱いやすいものになっている。 ・ 表紙は、厚く丈夫であり、何回めくっても破れにくい。 (総 評) 内容的には未就学児が使用するものに近いが、いろいろな指の動きを体験させるとともに聴覚的にも楽しめる絵本になっている。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td>○</td></tr></table>					A	B		○
A	B								
	○								
種 目	生活/体育	書 名	No.3 2 (小8 3) やさしくわかるびょうきのえほん どうしてかぜをひくの?インフルエンザになるの? (2016)	発行 者名	金の星社				
評 価	(1) ・ 風邪をひくこと、インフルエンザにかかることの違いが、文章で詳細に書かれている。 ・ 自分の健康への関心を高めることができる内容となっている。 (2) ・ 風邪やインフルエンザについて、ともに病気の症状や原因、予防法などの流れで配列されていて見やすくなっている。 ・ 内容についても児童が理解しやすい文章量で記載されている。 (3) ・ 病気の症状や予防の仕方について絵で示されていて、理解しやすく主体的に取り組めそうな内容になっている。 (4) ・ 注目を促す部分のイラストを大きくして強調している。 ・ 子供のイラストが表情豊かに描かれている。 ・ 文章量が短く、目に入りやすい。 (総 評) 色鮮やかで大きな絵で風邪やインフルエンザに関する知識を分かりやすく説明している。また、巻末には教師や保護者も参考になる内容が掲載されている。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>					A	B	◎	○
A	B								
◎	○								

種 目	生 活	書 名	No. 3 3 （小 8 4） やさしくわかるぼうさい・ぼうはんのえほん じしん・つなみどうするの？（2017）	発行 者名	金の星社				
評 価	（1） - 地震や噴火が起きた時にどのように対処したらよいかを絵や文字で分かりやすく説明 していて、自分の身を守るための知識を身に付けられるようになっている。 - 室内や屋外、デパート等、地震発生時の場所に応じた行動の仕方や対応について理解 を深めやすい内容になっている。 （2） - 地震や噴火が起きた時の様子、自分の身の守り方、自分のいる場所に応じた避難の仕 方などを一貫した流れで分かりやすく掲載されている。 （3） - 地震や津波が発生した際の身の守り方がイラストで示されており、防災訓練等の事前・ 事後学習に活用できる内容となっている。 - 巻末に保護者向けの説明があり、家庭と連携した防災教育に活用することができる内容 となっている。 （4） - 災害発生時の状況や身の守り方が、平仮名と分かりやすいイラストで表現されており、 理解を促しやすくなっている。 - 表紙は硬く丈夫で、紙面についても発色がよく、手触りのよいものになっている。 （総 評） 自然災害について日常的に備えることができるように自分の 身を守るための方法が児童に分かりやすく示されている。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>					A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	生活/道徳	書 名	No. 3 4 （小 3 5） 幼児絵本シリーズ（くまくんの絵本） どうすればいいのかな？（1997）	発行 者名	福音館書店				
評 価	（1） - 子熊の誤った着衣場面を示し、正しい着衣の仕方を引き出す問い掛けになっており、 適切に衣服を身に着けることに興味・関心を持つことができる内容になっている。 （2） - 児童の考えを引き出しやすいように、見開きで一つの被服の誤った身に着け方と正し い身に着け方が対で示されている。 - 日常的に身に着ける衣服に絞ってとり上げられており、分量も適切である。 （3） - 子熊の誤った着衣場面をユーモラスに描くことで、児童が適切に衣服を身に着けるこ とに興味・関心が持てるように工夫されている。 - 読み手に問いかける文体となっており、自ら考えようとする意欲を引き出すような配 慮がなされている。 - 衣服の種類によって「きる」「はく」「かぶる」等、身に着けるときの適切な表現を学 習することができる。 （4） - 文字は大きく、平仮名で書かれている。 - 白の背景に柔らかな色彩の絵が適切な大きさとで配列されている。 - 表紙が厚く、紙質もよい。 （総 評） 日常的に用いる着衣に興味・関心を持ち、適切に身に着けよう とする意欲が喚起されるような構成になっている。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td>◎</td></tr></table>					A	B		◎
A	B								
	◎								

種 目	生 活	書 名	No.3 5 (小8 9) はっけんずかん たべもの (2015/2024)	発行 者名	学研
評 価			(1) ・ 食べ物が調理される様子や野菜や果物が自然の中で育つ様子を見開きで紹介し、興味・関心をもって学ぶことができる内容となっている。 ・ 様々な種類の食品や料理の名前が紹介され、食べ物について様々な視点から学習できる内容となっている。 (2) ・ 調理の行程を考えた後に、どのような料理やパンが出てくるのか知る流れとなっている。 ・ 調理の行程や食材の育て方を説明する絵が、仕掛けをめくって見えるように工夫されている。 (3) ・ 見開きで絵や写真が大きく紹介されていて、分かりやすくなっている。 ・ たくさんの種類の食べ物が載っているので、児童の興味・関心を引き出しやすい。 ・ 全て平仮名と片仮名で表記されているので、平仮名と片仮名の学習にも結び付く。 (4) ・ 全て平仮名と片仮名で表記されており、文字は小さめである。 ・ 表紙が厚く、装丁もしっかりしている。 (総 評) 身近にある食べ物の名前や特徴が理解しやすい内容となっている。絵に仕掛けがあったり、たくさんの食べ物が写真で掲載されていたりしているので、児童とやり取りをしながら、食への興味・関心を高めることにつながる内容となっている。		
種 目	生活/体育	書 名	No.3 6 (小9 0) やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの? (1994)	発行 者名	金の星社
評 価			(1) ・ 甘いものを食べてそのままにしておくと虫歯になりやすいということ、歯磨きをする と虫歯菌を追い出すことができるということが、平易に表現されている。 ・ 歯磨きの様子は、5枚の写真で示されている。 (2) ・ 2ページ目で、歯の役割を考えさせることで、歯を大切にしなければいけないという 意欲付けができる。 ・ 虫歯ができる仕組み、虫歯を予防するための歯磨きの大切さが順序よく配列されてい る。 (3) ・ 歯磨きの仕方の写真が大きくあり、実際の指導場面で活用できるようになっている。 ・ 虫歯ができる仕組みを絵で分かりやすく描いている。 ・ 歯を磨くだけが予防ではなく、おやつ時間を決めたり、好き嫌いしないで食べた りすることも、虫歯を作らない予防にもなっていることが書かれている。 (4) ・ 虫歯菌や虫歯の進行する様子は、興味を引き付けやすいイラストで描かれている。 (総 評) 虫歯ができる仕組みとその予防について、イラストや写真を用いて平易に書かれており、歯磨きという生活習慣の大切さが分かりやすくなっている。		

種 目	生活	書 名	No.39（小95）おとのでるえほん たのしいてあそびうた（2018）	発行 者名	新星出版社				
評	（1） ・ 広く知られている童謡や手遊び歌に加え、効果音が鳴るボタンも用意されており、自分で好きな曲を選び、歌や手遊びを楽しむことができる内容となっている。 （2） ・ 好きな歌を選んで聴くだけでなく、歌詞を見ながら歌ったり、歌詞の下に描かれている振り付けのイラストをまねしながら手遊びをしたりと、発達段階に応じた学び方ができる構成となっている。 （3） ・ 2段階の音量スイッチが付いていることで、自分が好きな音量を選び聴くことができる。 ・ 右側に歌詞が載っており、単語で区切られた表記になっていることで、歌いやすくなっている。 （4） ・ イラストが色鮮やかで明るい雰囲気があり、親しみやすい。 ・ 紙質は程よい厚みでめくりやすい。 （総 評） イラストや歌詞、振り付けが書かれてある絵本部分と、操作ボタン部分に分かれており、ボタンを操作して聴く、絵を見ながら歌に合わせて手遊びをするなどの楽しみ方ができる知育絵本である。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>					A	B	○	◎
A	B								
○	◎								
種 目	国語/道徳	書 名	No.40（小36）こどものとも絵本 しんせつなともだち（1965）	発行 者名	福音館書店				
評	（1） ・ 動物を擬人化して表現することで、児童が動物たちの気持ちを想像しやすいような工夫がされている。 ・ 互いに親切にし合うことの大切さに気付いたり、考えたりしやすい内容になっている。 （2） ・ 同じような出来事が繰り返されることで、児童が次の展開を期待しながら読むことができる構成になっている。 （3） ・ 思いやりや親切について、様々な言葉で表現されており、児童の言語感覚を養うことができるようになっている。 ・ 平仮名を用いて分かち書きで書かれているので、言葉のまとまりを捉えやすいようになっている。 （4） ・ 横に長い形の書籍で、横への広がりがある構図の絵が描かれ、児童が魅力を感じるように工夫されている。 ・ 文字の大きさは適切であり、描かれている動物や風景は色彩豊かで見やすい。 （総 評） 食べ物が少ない冬に、動物たちが友達を思いやり、野菜を届けようとする様子が挿絵と短い文章で描かれている。場面の様子を想像しながら言葉を捉えることができるようになっている。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>					A	B	◎	○
A	B								
◎	○								

種 目	国 語	書 名	No.4 1 (小3 7) あっちゃんあがつくたべもの あいうえお (2001)	発行 者名	リーブル
評 価			(1) - リズムカルな言葉とともに、児童が好む食べ物の絵が描かれ、文字を見ながら声に出したり、絵を見ながら言葉にしたりしやすい内容になっている。 - 食べ物の名前を通して、平仮名五十音や濁音、半濁音に親しむ内容となっている。 (2) - 見開きに一文字だけとり上げ、その文字をじっくりと学習しやすくなっている。文字は五十音順に配列され、後半は濁音と半濁音もとり上げられている。 - 同じような文章が繰り返されているため、児童が次の展開を予想しながら読むことができる構成になっている。 (3) - 見開きの左側には、強調したい文字に色が付けられ、その文字で始まる言葉が別の色で目立つように書いてあるので、読みやすくなっている。 - 言葉に合う絵が見開き左側の下や見開き右側に配置されていて、児童の興味・関心を引くように工夫されている。 (4) - 児童にとって身近な食べ物を取り上げている。絵は色彩が柔らかであり、キャラクターは表情豊かで、児童が魅力を感じるように工夫されている。 - 表紙の硬さや大きさが適切であり、手に収まりやすい。 (総 評) 全ページにわたって言葉が韻を踏んだフレーズでリズムよく配列されている。見開きで、文字とユーモアのあるおいしいそうな食べ物の絵が描かれ、児童の興味・関心を引くような絵本となっている。		
種 目	国 語	書 名	No.4 2 (小3 8) 指さし・指なぞり あいうえお (2011)	発行 者名	ひかりのくに
評 価			(1) - 一文字一文字にしっかりと注目しながら指なぞりをすることによって、文字の形を感覚的に習得することができるが、教科用図書の書体と異なる文字がある。 (2) - 見開きに一文字だけとり上げ、その文字をじっくり学習できるように配慮されている。文字は五十音順に配列され、最後の「あいうえおひょう」で確認できる構成である。 (3) - 見開きの右側には、なぞるのに適度な大きさと太さで平仮名が示されており、文字の形に集中して指なぞりができるように配慮されている。 - 同じ文字から始まる他の単語も記載され、かわいいイラストを指さししながら、言葉を増やすことができるようになっている。 - 動物が写真で大きく載っているので、興味を喚起しながら取り組める。 (4) - 色彩が鮮明で、写真と平仮名が左右にバランスよく配置され、見やすく工夫されている。 - 表紙が厚く、紙質がよく、装丁もしっかりしている。 (総 評) 見開きで写真と一つの文字をしっかりと対応させつつ、指さしや指なぞりなどをしながら、文字に親しんだり、習得したりすることができる。		

種 目	国 語	書 名	No.4 5 (小4 1) ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き (1989/2024))	発行 者名	同成社				
評 価			(1) ・ 日常生活で使う片仮名や簡単な漢字をとり上げ、絵を見ながら学習することで、片仮名と簡単な漢字を読み書きする力を身に付けやすい内容となっている。 (2) ・ 平仮名と似た形の片仮名の学習から始まり、絵とともに五十音順に配列されている。 ・ 漢字の成り立ちを意識しながら、徐々に漢字の読み方と書き方の学習ができるよう教材の配列が工夫されている。 (3) ・ 児童が日常生活で親しんでいるものをとり上げて片仮名で表現しており、学習しやすくなっている。 ・ 書き取りのページでは、片仮名と漢字のどちらも筆順を意識しながら自分で学習を進められるように工夫されている。 (4) ・ 適切な文字の大きさ、挿絵のレイアウトである。 ・ 教科書に直接書き込むことができるようになっている。 (総 評) 読むこと、書くことの順に配列されており、読み書きを段階的に学習しやすい構成になっている。	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎		
A	B								
◎									
種 目	国 語	書 名	No.4 6 (小4 2) ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) (1989/2024)	発行 者名	同成社				
評 価			(1) ・ 児童の生活に身近な題材を、平仮名、片仮名、漢字を含む文章でとり上げ、読む力と書く力の両方が身に付けられる内容になっている。 ・ 文章題材が生活や季節と関係しており、自分の生活と照らし合わせながら考えて読むことができるようになっている。 ・ 生活経験を時間の順序に想起し、書く力を育成できる内容になっている。 (2) ・ 季節の行事や児童の生活との関連が図られている。 ・ 文法的な内容を含めた言葉についての様々な学習を通して、文章を読む力や作文、詩を書く力が段階的に学習できるようになっている。 (3) ・ 子供の作文や詩、日記、説明文など、多様な文章をとり上げており、言葉の意味の理解から文章の読み取りまで、習得状況に応じた学習ができるよう配慮されている。 ・ 挿絵から分かることだけでなく、登場人物の気持ちを考えながら、発展的な学習につなげやすくなっている。 (4) ・ 適切な文字の大きさ、挿絵のレイアウトである。 ・ 直接文字を書き込むことができるようになっている。 (総 評) 読むこと、書くことの順に配列されており、平仮名、片仮名、漢字が混在した文章を読んだり、書いたりすることを段階的に学習しやすい構成になっている。	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○		
A	B								
○									

種目	国語	書名	No.4 7 (小4 3) ゆっくり学ぶための「くご」入門編2 (改訂版) (ひらがなの読み書き) (1989/2024)	発行者名	同成社				
評価	(1) - 挿絵を見ながら拗音、促音、拗長音、拗促音を含めた平仮名の読み書きが学習できる内容になっている。 - 平仮名の読み書きの基礎となる異同弁別から読み書きまでを、系統的に学習できる内容になっている。 (2) - 異同弁別から始まり、読みから書きへと配列されている。 - 読みは清音から濁音と半濁音へ、書きは線のなぞりから視写へと教材の配列が易から難へと構成されている。 (3) - 直接文字を書き込めるページがあり、繰り返し学習することができるようになっている。 「せんをなぞる」では、生き物や乗り物の挿絵を用いて始点と終点が示され、運筆がしやすくなっている。 - 平仮名には矢印や数字で筆順が示されており、運筆がしやすくなっている。 (4) - 文字が大きくて読みやすくなっている。 - 分かりやすい挿絵が、文字や言葉の理解を促しやすい内容となっている。 - 読みや書きの基礎を学ぶのに適切な文字の大きさである。 (総 評) 平仮名を読む力、平仮名を書く力を身に付けられる内容になっている。								
				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎	
A	B								
○	◎								
種目	国語	書名	No.4 8 (小4 4) 五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本 (1980)	発行者名	岩崎書店				
評価	(1) - 日常生活に即した動作、事象、事物の名称に関する漢字がとり上げられており、漢字の意味を理解するのに適した内容である。 - 小学校1、2年生で習う漢字を中心にとり上げ、漢字とその文字が表すものに興味をもてるように工夫されている。 (2) 1ページまたは見開き2ページに、挿絵と関連した漢字が一緒に示されており、漢字の意味を分かりやすく捉えることができるように配列してある。 (3) - 絵は漢字の意味が分かるように簡潔に描かれており、トピックスごとに楽しく学習できるように漢字の配列が工夫されている。 - 読み仮名と送り仮名が色分けされており、児童の特性や習得状況に応じて指導しやすいよう工夫されている。 (4) - 白地を基調とした上に、ユーモラスな絵と見やすい大きさの明朝体の漢字が鮮明に印刷されており、児童が親しみをもちやすくなっている。 - 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 (総 評) 抽象的な挿絵の周囲に、その絵の特徴を表す漢字が大きくレイアウトされている。挿絵と漢字の意味を結び付けて理解しやすい構成となっている。								
				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○		
A	B								
○									

種 目	国語	書 名	No.5 1 (小4 7) 五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば (1986)	発行 者名	偕成社				
評 価	(1) - 挨拶の言葉を中心に、生活の中で時と場に応じた言葉の使い方があることを理解しやすい内容となっている。 (2) - 挨拶の言葉や接続詞などが日常の生活場面に応じて示されている。 - 話し言葉を通して、人と関わる様子が分かりやすく配列されている。 (3) - 挨拶の言葉や接続詞等が日常生活の場面に応じて示されている。 - 話し言葉を通して、人と関わる様子が分かりやすく配列されている。 (4) - 色彩が豊かで親しみやすい絵で、レイアウトの仕方も工夫されている。言葉の意味を連想しやすいように文字が手書きで表されていて、児童が理解しやすくなっている - 紙質がよく、装丁もしっかりしている。 (総 評) 生活の中の様々な場面の言葉が数多くとり上げられている。「つなぎことば」や「あいづちことば」など、理解が難しい言葉を絵と一緒に見ながら学習することで、意味や使い方を理解しやすくしている。 会話で用いられる様々な言葉を楽しみながら学習し、実生活でも生かすことができる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
A	B								
○	◎								
種 目	国 語	書 名	No.5 2 (小4 8) 五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば (1985)	発行 者名	偕成社				
評 価	(1) - 日常生活の場面をとり上げ、平仮名と絵で動詞を楽しく学べる内容になっている。 - 絵本の中の挿絵を見て「うごきのことば」を動作化したり、その場面を考えたりしながら動詞を学習できる内容となっている。 (2) - 動詞の索引を挿絵とともに巻末に掲載しており、動詞を五十音順に復習するなどの学習活動にも取り組みやすいように構成されている。 - 一日の生活の中で使う言葉や遊びの中で使う言葉など、分かりやすいように場面ごとに分けて配列されている。 (3) - 挿絵を見て楽しむ、言葉の意味を絵で知る、似た意味や反対の意味の言葉を見付けるなど、児童の特性や能力に応じて多様な学習を展開しやすくなっている。 (4) - 色彩豊かで親しみやすい絵が、見開きいっぱいに印刷されており、配置も工夫されている。 - 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 (総 評) 日常生活の中で使われる動詞を、挿絵を用いて楽しく学習することができる。家庭生活や学校生活、社会生活と、様々な場面の行動と関連した動詞を学習できるよう構成されている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									

種 目	国 語	書 名	No.5 3 (小4 9) 日本むかし話 おむすびころりん (1 9 6 7)	発行 者名	偕成社				
評 価	(1) - 日本の代表的な昔話の一つで、誠実な生き方をテーマとした内容である。 - リズムカルな語り口調の文章を通して、昔話特有の言葉の響きを楽しむことができる内容になっている。 (2) - よい人物と悪い人物が文章表現だけでなく、挿絵の表情でも理解しやすいように描かれている。 (3) - 会話や擬態語、擬音語が多く使われており、読み聞かせを通して、会話の面白さや言葉の響き、リズムの楽しさを味わうことができる。 - 文章は分ち書きで書かれており、言葉のまとまりを意識しながら読むことができるように構成されている。 (4) - 落ち着いた色彩でユーモアのある絵が見開きに展開され、児童が親しみを感じるように配慮されている。 - 紙質がよく、装丁もしっかりしている。 (総 評) 素朴な中にも温かく、親しみのある昔話である。物語の展開が分かりやすく、読み聞かせや動作化、劇化などの学習に、児童が楽しみながら取り組みやすい内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	国語/道徳	書 名	No. 5 4 (小5 0) フランソワーズのえほん ありがとうのえほん (2 0 0 5)	発行 者名	偕成社				
評 価	(1) - 主人公が短い表現で日常の生活を話す形式と、柔らかく親しみやすい挿絵で構成されている。 - 柔らかく親しみやすい挿絵を見ながら読み進めるうちに主人公の「ありがとう」の気持ちを感じ取れるような構成になっている。 (2) - 見開きの左ページに文章が、右ページに絵が配置され、児童が内容を理解しやすいよう構成されている。 - 児童の身近な物や動物などが柔らかい色彩で描かれており、児童が親しみをもって物語に触れることができるような内容になっている。 (3) - 読み聞かせや文字を読む楽しさを味わうとともに、登場人物を自分と置き換えて考える学習への発展も可能な題材となっている。 - 教師と一緒に見たり読み聞かせを聞いたりするほかに、言葉のリズムや平仮名で書かれた文を読む楽しさにも触れられるようになっている。 (4) - 厚手で、手になじむ紙を使用しており、装丁がしっかりしている。 - 茶色の文字で書かれた文章の中に「ありがとう」の文字だけが鮮やかな色彩で表現されており、親しみやすくなっている。 (総 評) 主人公が話す形式で展開され、児童が主人公の気持ちを身近に感じることができる。文字を読む楽しさを味わい、身近にあるもののありがたさを感じさせやすい内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
A	B								
○	◎								

種目	国語	書名	No. 55 (小51) もじのえほん かんじ1 (1980)	発行者名	あかね書房
評価	(1) - 小学校1、2年の配当漢字に多い象形文字や指事文字を中心にとり上げ、漢字の成り立ちを簡単な物語に沿って、視覚的に分かりやすく表している。 - 漢字自体が物や事象を表しているという、成り立ちを押さえた内容である。 (2) - 漢字の成り立ちについて絵・抽象・漢字の順に配列され、最後に読みの確認ができ、実際の生活の中で読んだり書いたりする学習に活用しやすい構成となっている。 (3) - 象形文字や指事文字としての漢字の成り立ちが、分かりやすい絵で示され、児童の興味・関心を喚起して理解しやすくなっている。 - 学習のまとめとして、漢字の読みを確認するページがある。 (4) - 絵や文字、文の配置が適切である。 - 厚手で良質な紙を使用しており、装丁がしっかりしている。 (総評) 日常よく使われる漢字を中心に、成り立ちを物語風に分かりやすく書いているので、親しみやすく、児童が興味・関心を持って学習を進めやすい内容となっている。読み進めながら、自然に漢字を理解することができるよう工夫されている。				
種目	国語	書名	No. 56 (小52) もじのえほん かたかなアイウエオ (1997)	発行者名	あかね書房
評価	(1) - 大きな絵と平易な文章で構成され、絵本を楽しみながら片仮名の学習がしやすい内容となっている。 - リズムカルな頭韻を踏んだ文章構成で、挿絵が文章と一体となっており、自然に片仮名を習得しやすい内容になっている。 (2) - 五十音順に構成されており、それぞれの音で多くの例が示され、児童の発達段階に応じて学習できるよう工夫されている。 (3) - 全ての片仮名に振り仮名が振られていて、初めて片仮名に触れる児童にも学習しやすいものとなっている。 - 白抜きで文字が強調されており、文字の形を意識して学習することができる。 - 文章がリズムカルであり、声に出して読むことで、音の楽しさを味わいながら学習することができる。 (4) - 絵は大きく、色彩は鮮明である。 - 厚手の良質な紙を使用しており、扱いやすくなっている。 (総評) 片仮名文字が一文字ずつ、親しみやすい挿絵と簡単な文章で説明されており、楽しみながら学習できるよう構成されている。また、リズムカルな文章表現により、音読する楽しさを味わえるように構成されている。				

種 目	国 語	書 名	No. 5 7 (小5 3) バムとケロのおかいもの (1 9 9 9)	発行 者名	文溪堂				
評 価	(1) - 主人公が友達と一緒に市場へ買い物に出掛ける話で、日常生活の身近なエピソードを盛り込んだ内容となっている。 - 読み聞かせを通して、絵を見ながら考えたり想像したりすることができる内容である。 (2) - 絵と簡潔な文章によって、テンポよく話が展開されている。 - 文中に日常でよく使われている言葉が多く、児童が理解しやすいよう内容となっている。 (3) - 登場人物が買い物をする場面では、登場人物の表情や動きが表現豊かに描かれていて、児童の興味・関心を喚起しやすくなっている。 - 買い物をする店の商品などは、細かい部分まで書き込まれていて、繰り返し読んでも楽しめる内容となっている。 (4) - はっきりとした色彩で各場面の描写が表現されており、細やかで丁寧である。主人公や他の登場人物の表情がユーモラスに描かれていて、親しみやすい。 - 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 (総 評) ユーモラスな挿絵により、平仮名五十音に対する興味・関心を喚起し、日常的な動作や様子と関連付けて理解しやすいように工夫されている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	国 語	書 名	No. 5 8 (小5 4) こどものとも絵本 おおきなかぶ (1 9 6 2 / 1 9 9 6)	発行 者名	福音館書店				
評 価	(1) - ロシアの代表的な民話の一つで、日本でも有名な話である。教師と一緒に絵を見ながら話したり、読み聞かせを聞いたり、自分で読んだり、動作化したりしながら楽しめる内容である。 - 大きなかぶをみんなで力を合わせて抜くという物語を通して、自分の力だけではできないことでも、仲間の力を借りればできるということや、仲間と連携するよさを味わえる内容である。 (2) - 登場人物が次々に出てくる場面やかぶを引っ張る場面において、繰り返しの表現を用いることにより、物語の展開を理解しやすい内容となっている。 (3) - 宮城県出身の彫刻家である佐藤忠良氏による大きな絵によって、登場人物の表情や気持ちが分かりやすく描かれている。 - かぶを引っ張る掛け声の繰り返しを通して、児童も一緒になって大きな声を出したり、動作化したりして楽しめる内容になっている。 (4) - 優しい色彩で臨場感あふれる絵が見開きに大きく展開され、かぶを引っ張る時の力強さを感じ取ることができる表現となっている。 - 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 (総 評) 日本でも親しみのある民話である。物語の展開が分かりやすく、読み聞かせのほかに劇化や動作化などの発展した学習にも楽しみながら取り組ませることができる内容である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								

種 目	国語	書 名	No.6 1（小9 7） エリック・カールの絵本で きるかな？ーあたまからつまさきまでー（1997）	発行 者名	偕成社				
評 価	(1) - 動物との掛け合いでストーリーが進んでおり、動物の動きをまねしながら、自然と身体を動かしたくなる内容である。 - 体の各部位の名称、動かし方、動物の名称を学べる内容になっている。 (2) - 同じパターンで話が展開されているため、次はどのような動物が出てくるのか興味を持ちながら読み進めることができる。 (3) - 教師や友達と掛け合いをしながら音読したり、動作化したりするなど、学習を発展させることができる。 (4) - 文字は全て平仮名と片仮名で、同じパターンの平易な言葉で表現されている。 - 色鮮やかで迫力ある絵が見開きに大きく展開され、興味を引く構成になっている。 - 大きく見やすい紙面で、装丁もしっかりしている。 (総 評) 自然と体を動かしたくなるような内容で、楽しみながら動作化や劇に取り組ませることができる内容である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
A	B								
○	◎								
種 目	算 数	書 名	No.6 2（小5 5） ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ（1992）	発行 者名	ひさかたチャイルド				
評 価	(1) - 数量や図形の学習の基礎となる色の弁別について学習できる内容である。 - 身近な動物や植物、乗り物などを題材として採り上げており、実物と関連させて色について学習することができる。 (2) - 馴染みのある基本的な12色が採り上げられており、児童が関心を持って学習することができるように配列され、分量も学習するのに適切である。 - 赤・青・黄色の3色については4ページずつ、その他の色については、2色を1ページ程度で記載している。児童に身近で色をイメージしやすい挿絵が描かれ、色の名称を学習できる内容になっている。 (3) - 身近な動物や植物、乗り物などが描かれ、同じ色の仲間集めの学習にも活用できる。 - 描かれている物に平仮名で名前が表示されており、児童にとって分かりやすい。 - 最後のページに12色の風船が描かれ、振り返り学習ができるよう工夫されている。 (4) - 挿絵は大きく親しみを感じる絵で分かりやすい。文字は丸ゴシック体が使用され、大きく見やすくなっている。色の名前の部分に同じ色で点を打ち、強調されている。 - 上質の厚紙が使用されており、装丁もしっかりしている。 (総 評) 児童の生活に関わる身近な物がシンプルな描画と彩色で表現されているので、児童が興味・関心を持ち、楽しく学習を進めることができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
A	B								
○	◎								

種 目	算 数	書 名	No.6 5（小５８）あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのいち・に・さん（１９８０）	発行 者名	金の星社
評 価	(1) - 身近な食べ物や動物などの絵を見ながら、１から１０までの数字と数詞、数量とを関連付けて楽しく学習できる内容である。 (2) - 数字と数量の関係が見開きで簡潔にまとめられており、大きな挿絵は、指さししながら数えることができるように示されている。 ５以下の数と５より大きい数の違いを意識させるため、数字と絵の左右を入れ替える工夫が見られる。 (3) - 言葉遊びの面白さを生かした短文で教え方が掲載され、絵と関連付けて数字や数詞が覚えられるように工夫されている。 - 見開きの一方のページに数字や数詞、短文を、もう一方のページに絵をというように分けて掲載され、絵と数字、絵と数詞、絵と短文を関連付けて数の概念の習得ができる。 (4) - 数字や数詞、短文が黒字で簡潔に表されている。 - 絵は、黒の縁取りがされ、図と地の色のコントラストがはっきりと彩色されている。 - 上質な厚紙が使用され、装丁もしっかりしている。 (総 評) １から１０までの数の概念について、鮮やかな色彩とシンプルな挿絵、簡潔な文で楽しく学習できるように工夫されている。				
種 目	算 数	書 名	No..6 6（小５９）ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」１（量概念の基礎、比較、なかま集め）（１９９１）	発行 者名	同成社
評 価	(1) - 児童の生活に身近な物や場面から題材を選び、形や仲間集め等の数量に関わる基礎的な内容が取り上げられており、量概念の基礎を身に付けやすい内容となっている。 - 挿絵をきっかけにし、実際に見たり、探したり、比べたり、作ったりすることなどを通して、数量や図形等について学習できるように配慮されている。 (2) - 行事や遊びの中から、様々な量の概念、比較、仲間集めが理解できるように、段階的、系統的に配列されている。 - 量の概念、比較・弁別等が段階的に配列されており、児童の発達段階に応じて学習できるよう工夫されている。 (3) - 要点を押さえた簡潔な文で学習内容が提示され、ゲームなどの実際の活動を通して基礎的な量の概念を楽しく学ぶことができるように工夫されている。 - ページ下に「指導の展開」が示され、指導の参考とすることができる。 (4) - 分かりやすい挿絵と語句で構成され、字の大きさは適切で見やすい。 - 紙質が良く、扱いやすい。 (総 評) 児童の日常生活における身近な場面や物が題材とされており、イメージしやすく、数量に関わる基礎的な思考力を身に付けることができる。				

種目	算数	書名	No67 (小 60) ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算) (1991)	発行者名	同成社
評価	(1) - 身近なものを題材にしていることで、生活と結び付きやすい内容である。 5までの数を「集合数」として意味づけ、たし算につなげていく内容である。 (2) - 運筆練習 (○や×) からスタートし、数の大小、数字の練習、計算問題と系統的に配列されている。 (3) 「へんしん」「ガッチャン」など、児童が分かりやすい言葉が使われている。 - 生き物や遊びなど、普段児童が目にしてしているものを題材にしており、興味関心がもてる。 (4) - 文字は大きくて見やすい。 - イラストは少々古さを感じるが、一目で分かるイラストが用いられている。 - 通常学級使用の教科書と同じ装丁であり、特別感なく使用できる。 (総評) 数が数えられるようになってきた頃の児童にとって、数のまとまりや数比べなどを学ぶことができる教材である。				
				A	B
					◎
種目	算数	書名	No68 (小 61) ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 3 (6～9のたし算、ひき算、位取り) (1991)	発行者名	同成社
評価	(1) 「大きな数 (6以上)」を扱う内容になっている。 - 時計の学習内容もあり、生活に必要なスキルを習得する内容である。 (2) 9までのたし算、10のまとまり、一桁のひき算、10より大きい数、時刻と系統的に配列されている。 10より大きい数は、果物のイラストからタイル図へと移行している。 (3) - 身近なものを題材にしているため、児童もイメージをもちやすい。 - P 50 「いろいろなかぞえかた」は、実生活に即した指導ができる。 (4) - 文字は大きくて見やすい。 - イラストは少々古さを感じるが、一目で分かるイラストが用いられている。 - 通常学級使用の教科書と同じ装丁であり、特別感なく使用できる。 (総評) 10より大きな数として、最終的には「99」まで登場するため理解の程度によっては難しさを感じる事が予想される。				
				A	B
				◎	○

種目	算数	書名	№69 (小 62) ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) (1991)	発行者名	同成社				
評価	(1) - 指を使って計算できていた数から、くり上がりやくり下がり扱う内容となっている。 (2) - くり上がり、くり下がり、文章問題、数量と系統的に配列されている。 - 日付けや1年間 (3 6 5 日) の学習もあり、日々の生活と関連付けることができる。 (3) - 目に見えない部分 (1 0 のまともりはブロック 1 0 個など) をイラストで示してあるため、イメージがしやすい。 1 年間 (1 2 か月、3 6 5 日) を学ぶページで、年間行事予定が示されているため、実際の生活とリンクさせて学ぶことができる。 (4) - 単位「d L・L」の表記が筆記体「dℓ・ℓ」となっているため、訂正が必要である。 - 文字は大きくて見やすい。 - イラストは少々古さを感じるが、一目で分かるイラストが用いられている。 - 通常学級使用の教科書と同じ装丁であり、特別感なく使用できる。 (総評) ゲームや点つなぎのページもあり、楽しく学習に取り組むことができる。単位表記については訂正が必要である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
A	B								
◎									
種目	算数	書名	№70 (小 63) ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) (1991)	発行者名	同成社				
評価	(1) 3桁の数とその計算、お金の計算、かけ算、わり算の入門、単位の換算を扱う内容である。 (2) 3桁の計算、お金の計算、かけ算、わり算、単位換算と系統的に配列されている。 (3) - 形やお金の計算、いろいろな数など、実生活に必要な知識を学ぶことができる。 - お金の計算では、実際の買い物場면을想起させる問題が提示されており、イメージがしやすい。 (4) - 単位「d L・L」の表記が筆記体「dℓ・ℓ」となっているため、訂正が必要である。 - p 2 3 「㊦はたち(□さい)になるとせい人しき」とあるが、成人年齢が変わったため一概に「成人式」と呼ぶことは疑問が残る。また、この表記では、児童が「2 0 歳＝成人」と認識してしまう可能性がある。 - 文字は大きくて見やすい。 - イラストは少々古さを感じるが、一目で分かるイラストが用いられている。 - 通常学級使用の教科書と同じ装丁であり、特別感なく使用できる。 (総評) 実生活に即した内容が展開されており、算数で学んだことを日々の生活場面で生かすことができる。単位表記については訂正が必要である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
A	B								
◎									

種目	算数	書名	No71（小 65）とけいのえほん（1995）	発行者名	戸田デザイン研究室				
評価	(1) - 一日の生活の流れに沿った時間の経過、時刻の提示になっている。 「午前」「午後」を使った時刻の読み方を学ぶことができる内容である。 (2) - 児童の生活とリンクさせて読むことができる。 「ちょうどの時刻」のあとに、10分ごとの進み方の説明、細かい時刻の読み方などが問われており、系統的に配列されている。 (3) 「昼の12時」「夜の12時」と表記されており、児童がイメージしやすい。 - 見開き左側のページの絵を見ることで、「どのような時間」なのかが分かりやすい。 (4) - 全ページカラーで、読みたくなる配色である。 - 表紙が厚く、手に取りやすい形状である。 24時間表記の時刻も記載されており、分かりやすい。 (総評) シンプルな作りで時計学習の入門期に向いている。 太陽が東から西へ動いて沈む様子も描かれており、実際の太陽の動きと照らし合わせることができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
A	B								
○	◎								
種目	算数	書名	No72（小 66）21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3（1994）	発行者名	小学館				
評価	(1) - なかまづくりから始まり、100までの大きな数を扱う内容である。 - 算数の教科書（1年生）で学習する内容を、写真やイラストを用いて示している。 (2) - なかまづくり、5までの数、10までの数、順番、計算、大きな数と系統的に配列されている。 (3) - 写真が使われていることで、興味をもって学習に取り組める。 - カラフルな写真やイラストが使われていることで、児童が自ら数えたり、比べたりしなくなる。 (4) - 中のページも全て厚紙になっており、丈夫な作りになっている。 - 全てのページに写真やイラストが使用されており、見やすい。 (総評) 色がたくさん使われていることで、楽しそうな雰囲気があり、児童が前向きに学習に取り組めると考える。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								

種 目	算数	書 名	№73 (小 67) 三省堂こどもかずの絵じて ん (2000)	発行 者名	三省堂
評 価	(1) 1～10の数、順序、10より大きい2桁の数、時計、カレンダー、お金など、日常生活に必要な要素が取り込まれている内容である。 (2) 1～10の数、順序、10より大きい2桁の数、時計、カレンダー、お金と系統的に配列されており、児童の発達段階を考慮できるよう工夫されている。 (3) - イラストや写真が多く使われており、興味ををもって学習に取り組めるようになっている。 2桁の数を学習するページでは、物語が記載されており、話を楽しみながら学習に取り組めるようになっている。 (4) - 各ページとも厚い紙が使用されており、しっかりした装丁である。 - 全ページにイラストや写真が使われており、フルカラーである。 - 少々重みがあり、ページが開きにくい。 (総評) 分かりやすく、可愛いイラストで、児童が進んで学習に取り組みたくなる作りである。 見開きのページで開いたままの状態が保てると、集中力が持続するようになる。				
種 目	算数	書 名	№74 (小 68) かずのほん 3 0から10ま でのたしざんひきざん (1970)	発行 者名	童心社
評 価	(1) - たし算やひき算の仕組みや考え方が説明されている内容である。 (2) - たし算とひき算の内容が、5までの数から5以上の数へと易しい内容から難しい内容へと順に配列されている。 (3) - 語り掛ける口調の言葉で書かれているため、考えるきっかけになったり、思わず答えたくなったりする。 - イラスト、ブロック図、計算式の3つの要素で見開きのページが構成されており、児童の発達段階に合わせて使い分けて注目させ、学びにつなげることができる。 (4) - 児童が手に取るのにちょうどよいサイズである。 - シンプルな色使いで、途中に出てくるカラーページや差し色の赤や青が目を引き。 - 全編平仮名で書かれており読みやすい。 - 自転車に乗っているページで、ヘルメットを被っていない。 (総評) たし算、ひき算の入門にちょうどよい内容、分量である。「いっしょにする」「のこりはいくつ」など、キーワードも分かりやすい。				

種 目	算数	書 名	№75（小 85）指さし・指なぞり 1 2 3 かず（2011）	発行 者名	ひかりのくに				
評 価	（1） ・ 児童が親しみやすい動物を題材にして、1 から 1 0 までの数を学べる内容である。 ・ 繰り返し指さしや数字の指なぞりをすることができる。 （2） ・ 1 から 3 の数を 7 種類の動物で数えた後、5 までの数を取り上げて位置が変わっても数量は変わらないこと（数の保存の法則）に気付くことができるようになっている。 （3） ・ 1 から 3 の数を重点的に学べるようになっている。 ・ 指さしをしたり、会話をしたりしながら、数を学ぶことができる。 （4） ・ 表紙が厚く、しっかりした装丁である。 ・ 中の紙は柔らかく、ページがめくりやすい。 ・ 全編フルカラーである。 （総評） 児童と会話をしながら動物の写真を指さしで数え、1 0 までの数の基礎を身に付けられる内容になっている。 指さしから言葉の発達を促すなど、発展的な学習も期待できる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td>◎</td></tr></table>	A	B		◎
	A	B							
	◎								
種 目	算数	書 名	№76（小 86）スキンシップ絵本かずのえほん（2002）	発行 者名	ひさかたチャイルド				
評 価	（1） ・ イラストを基に、1 0 0 までの数の 1 対 1 対応から、大小、高低、長短などの物の比較、仲間集めなどを考える内容になっている。 （2） ・ 前半が「数を数えるページ」、後半が「比較、順序などを考えるページ」で構成されている。 ・ 身近な生き物や食べ物、道具などが示されており、生活に即している。 （3） ・ 児童にとって身近なものが題材となっているため、興味をもって学習に取り組みやすい。 ・ 見開きのページに数詞、イラスト、ドット図が示されており、基本的な学習がしやすくなっている。 （4） ・ 表紙が厚く、装丁がしっかりしている。 ・ 数字が大きく、読みやすい。 ・ 全ページフルカラーである。 （総評） 数の読み方を学ぶだけでなく、日常生活に使われている数字を紹介したり、数を比較したりするページもあり、一冊で多様な学びができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
	A	B							
○	◎								

種 目	算数	書 名	№77（小 87）福音館の科学シリーズ さんすうサウルス（2011）	発行 者名	福音館書店				
評	（1） - 登場人物の身の回りで起きた出来事を、数学的活動と結び付けながら解決していく内容である。 （2） - 数の数え方、四則計算、図形、長さ、グラフなどと広範囲にわたる算数の概念に、段階的に触れることができるように構成されている。 （3） - 児童が好む恐竜を題材にしており、興味をもって楽しく学習できる。 - 読み聞かせをしながら進めることで、読みが苦手な児童も楽しく取り組むことができる。 （4） - 表紙が厚く、しっかりした装丁である。 - 文字は小さく、読むことに抵抗感や不安感のある児童には難しい。 （総評） 楽しい物語を通して、数学的活動の面白さに気付くことができる。また、日常生活の中にある様々な「算数」をとり上げて考えることができる。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>					A	B	◎	
A	B								
◎									
種 目	算数	書 名	№78（小 88）音の出るとけいえほん いま なんじ？（2014）	発行 者名	金の星社				
評	（1） - 操作をすることで音が出る機能があり、興味・関心をもって取り組める内容になっている。 （2） - 指先の簡単な操作を通し、時計の見方と読み方、時刻の概念を学ぶことができる。 3つのボタンごとに学習モードが設定されており、児童の理解に合わせて段階的に時計の読み方の習熟が図れる。 （3） - 模型時計の針を動かしてボタンを押すと、その時刻を読み上げてくれるため、児童が一人で学習することもできる。 - クイズ機能が二種類あるため、楽しく学習を進めることができる。 （4） - 児童が操作しやすい大きさの模型時計が付いている。 - 上部には見て分かる使い方の説明が付いており、分かりやすい。 - 背面の電池カバーはドライバーを用いて外す仕組みであり、誤飲等の心配が少ない。 （総評） 時計の学習に苦手意識がある児童も玩具として興味をもつ可能性が期待され、楽しく意欲的に学習できると考える。								
価	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>◎</td></tr></table>					A	B	◎	◎
A	B								
◎	◎								

種 目	算数	書 名	№79（小 93） 1 0 0 かいだてのいえ す うじかるた 1 0 0 かいだてのいえ（2016）	発行 者名	偕成社				
評 価	（1） - 数の大小を比較したり、奇数と偶数を分けたりしながら、かるた遊びを通して1 0 0 までの数を学べる内容となっている。 - 絵合わせなどの図形的な活動やお話作りなどの身近な出来事とのつながりを意識する活動ができる内容となっている。 （2） - 読み札と絵札がそれぞれ1 0 0 枚ずつあり、遊び方によって使用する枚数を調整できる。 - 読み札は短文で書かれており、読みやすい。 （3） - 多様なゲームに取り組むことができ、ゲームを通して学習する中で1 0 0 までの数字を習得することができる。 - お話作りなど、多様な学習へ展開することが期待できる。 （4） - 箱の中に、カードが2 0 0 枚（5 0 枚ずつ収納）入っている。 - 絵本と同じ絵であり、とてもカラフルである。 - カードは角がなく、安全に使用できる。 （総評） かるたを介したやり取りを通して自然に1 0 0 までの数に触れることができる内容となっている。様々な活用例が示しており、遊び方を変化させながら繰り返し取り組むことができるように配慮されている。								
			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>			A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	算数	書 名	№80（小 98） 0 歳からのあかちゃんえほん 1 0 あかまる どれかな？（2017）	発行 者名	ポプラ社				
評 価	（1） 「いろ」「かたち」「かず」「おおきさ」「りょう」を問う内容である。 - 児童が指さしで問いに答える内容である。 （2） - 見開きの右ページに、該当する分野が記載されている。 - 見開きのページに1～3つの問いがあり、答えやすい。 （3） - 各ページ、見開き左上の「基本の問い」だけでなく、右下に追加の問いがあり、繰り返し楽しみながら学習できる。 - 児童に分かりやすい「色」「形」「大きさ」等が問われており、達成感がもてる。 （4） - 表紙、中身ともに厚紙であり、装丁がしっかりしている。 - 児童が認識しやすい色（赤・青・黄・緑）を中心に描かれており、見やすい。 （総評） 指さしで答えたり、会話をしながら読み進めたりできるため、コミュニケーションを図りながら取り組める。								
			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td>◎</td></tr></table>			A	B		◎
A	B								
	◎								

種 目	図工	書 名	№81（小 71）おえかきおりがみ 5 回お ったら絵をかこう！（2016）	発行 者名	朝日新聞出版				
評	(1) ・ 折り紙を 5 回以内の折り方で形を作り、絵を描くことで完成させる作り方が掲載されている。 ・ 各テーマの最後に、子供向けのコラムが掲載されている。								
	(2) ・ 「生き物」「食べ物・スイーツ」「アクセサリー・おしゃれ」「乗り物・街」「自然」「お手紙」「行事」「遊べるおもちゃ」と、テーマごとに配列されている。 ・ 折り方の見本や「折ったところ」「開いたところ」が具体的に載っていて分かりやすい。								
価	(3) ・ 児童が折りたいテーマに合わせて自分で選ぶことができる。 ・ 少ない回数で折れるため、達成感をもたせる指導につながる。								
	(4) ・ 全体的に柔らかい紙でできており、ページがめくりやすい。 ・ 全ページフルカラーのため、折り紙の表裏が把握しやすい。								
	(総評) 簡単な折り紙遊びにお絵描きが足されることで、オリジナルの作品感が増すと考えられる。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>		A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	図工	書 名	№82（小 72）かがくのとも絵本 しんぶん しでつくろう（1990）	発行 者名	福音館書店				
評	(1) ・ 新聞紙を使った遊びや工作が様々掲載されている。 ・ 集団、個別、それぞれの活動が載っているため、多様な造形あそびに取り組める内容である。								
	(2) ・ ちぎる、丸める、切るなどの簡単な技法から、接合する、組み立てるなどの技法まで幅広く取り入れることで、より動きのある活動が展開できるように構成されている。								
価	(3) ・ 本誌では一連の流れとして、様々な活動が展開されているが、児童の実態に応じてどの活動から始めても楽しめる内容になっている。 ・ イラストの子供の関わり方や遊び方を手本に活動を進めることができる。								
	(4) ・ 表紙が厚くしっかりとした装丁である。 ・ イラストが多く、遊び方が分かりやすい。								
	(総評) 基本的に新聞紙、セロハンテープがあれば作れるものが多く、すぐに取り組める内容になっている。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>		A	B	○	◎
A	B								
○	◎								

種 目	図工	書 名	№83（小 73）かがくのとも絵本 かみコップでつくろう（1990）		発行 者名	福音館書店
評 <						

種 目	図工	書 名	№85（小 75）あそびの絵本 ねんどあそび（1975）	発行 者名	岩崎書店				
評	（1） ・ 焼き物粘土、紙粘土を使用する作品が掲載されている。 ・ ペン立て、カップ、ネームプレートなど、身近なものをテーマにしている。								
価	（2） ・ 平面的な作品から立体的な作品へと難易度が次第に上がっている。 ・ 一単位時間で仕上がる作品は少なく、時間を要するものが多い。								
	（3） ・ 普段の粘土遊びから実用的な作品作りへの移行に適している。 ・ 粘土を焼くための「煉炭七輪」や「煉瓦窯」の作り方が載っている。								
	（4） ・ 表紙が厚く装丁がしっかりしている。 ・ 裏表紙中側にねんど遊びの道具が様々掲載されている。 ・ 巻末26ページが「お母さま方へ」となっているため「おうちの方へ」が適当と考える。								
	（総評） 各ページ使われている色が少なく、読んでいるだけでは創作意欲はあまり湧かないが、作り方は丁寧に載っている。								
			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>		A	B	◎	○	
A	B								
◎	○								
種 目	図工	書 名	№86（小 76）あそびの絵本 えのぐあそび（1979）	発行 者名	岩崎書店				
評	（1） ・ 身近な画材である絵の具に親しむことで、造形表現についての興味・関心をもつことができる内容である。 ・ 様々な技法が紹介されており、見ているだけでも楽しめる内容である。								
価	（2） ・ 指先を使った絵の具遊びから、スパッタリングやデカルコマニーの技法まで系統的に配列されている。								
	（3） ・ 様々な技法を用いて、楽しく作品を作り上げることができる。 ・ 発達段階の異なる集団でも本誌の中から各自技法を選んで一緒に活動することができる。								
	（4） ・ 表紙が厚く装丁がしっかりしている。 ・ 絵の具の色がよく分かる印刷で、フルカラーである。 ・ 裏表紙中側が「お母さま方へ」となっているため「おうちの方へ」が適当と考える。								
	（総評） 絵の具の特徴なども分かり、楽しみながら児童が学習に向かうことができる。								
			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>◎</td></tr></table>		A	B	◎	◎	
A	B								
◎	◎								

種 目	図工	書 名	№87（小 77）あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂（2001）	発行 者名	学研				
評 価	（1） ・ ペットボトルやゼリーカップ、トイレットペーパーの芯など、家庭にある身近なものを活用した工作が掲載されている。 ・ 「リサイクル」など、環境保全に対する意識をもたせる内容になっている。 （2） ・ 廃材を活用するための準備の仕方、道具の種類と安全な使い方などをしっかりと学習できる構成になっている。 （3） ・ 作品例が多様に載っており、興味関心をもって取り組むことができる。 （4） ・ 全体的に柔らかい紙が使用されており、めくりやすい。 ・ 全ページフルカラーである。 ・ 写真が多く、実物をイメージしやすい。 （総評） 遊び方や使い方が載っており、楽しく作って活動することができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種 目	図工	書 名	№88（小 78）たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1（1978）	発行 者名	さ・え・ら書房				
評 価	（1） ・ 身近にある様々な材料や用具を用い、切る・貼るなど比較的簡単な技法で多様な作品を作ることができる内容となっている。 ・ 作った作品で遊ぶことで、工作の楽しさを味わえるよう工夫されている。 （2） ・ 基本的な技法で作ることができる題材が取り上げられており、児童の興味・関心に応じて、様々な作品を作って遊ぶことができるよう配慮された構成になっている。 （3） ・ 簡潔な文と親しみやすい絵で制作手順が分かりやすく示されている。また、完成作品は写真で提示されている物もあり、児童が見通しをもって活動できるように工夫されている。 （4） ・ 表紙が厚く装丁がしっかりしている。 ・ イラストは少々古さを感じるが、活動内容は分かりやすい。 （総評） 学校で作った後に、家庭でも作って遊ぶことができる。楽しみながら学習することができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
A	B								
◎									

種 目	道徳	書 名	№89（小 79）おやくそくえほん はじめ ての「よのなかルールブック」（2020）	発行 者名	日本図書センター
評	（１） ・世の中の常識（ルール）が４２の項目に分けて書かれている。 ・具体的にどのように行動すればよいかが書かれている。 （２） ・基本的に見開き各ページに１つずつ「おやくそく」が書かれており、分かりやすい配列になっている。 ・文章の内容をイラストで補完しており、理解しやすい。				
価	（３） ・学校のルールに通ずることが多く、具体的な場面を想定して指導ができる。 ・日常生活におけるルールのため、児童もイメージしやすい。 （４） ・表紙が厚く装丁がしっかりしている。 ・親しみやすいイラストで描かれている。 ・文章は全てひらがなで書かれている。 （総評） ・社会生活を営む上で必要不可欠なルールが分かりやすく書かれている。家庭とも連携しやすい内容となっており、一般化しやすい内容である。				
				A	B
				◎	○

(別紙)

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書〔一般図書〕(令和9年度使用)一覧

*網掛けは新規採択本《小学校用》

	種目	発行者 コード	発 行 者 名	図書 コード	書 名
1	生活	06-2	学研	502	はっけんずかん どうぶつ改訂版
2	生活/道徳	12-2	小学館	701	おひさまセレクション 勇気をくれるおはなし16話
3	生活	28-1	福音館書店	G04	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季
4	生活	28-1	福音館書店	B06	幼児絵本シリーズ くだもの
5	生活	28-3	ブロンズ新社	534	くまのがっこう ジャッキーのトマトづくり
6	生活	01-1	あかね書房	1	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる
7	生活	01-1	あかね書房	519	えほん、よんで! 2 おいしい おとなあに?
8	生活	01-1	あかね書房	H02	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの
9	生活	80-6	ほるぷ出版	548	創作絵本 いちねんめいろ
10	生活	27-1	ひかりのくに	I01	改訂新版 体験を広げる こどものずかん① どうぶつえん
11	生活	27-1	ひかりのくに	D01	202シリーズ たべもの202
12	生活/体育	07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1からだのなかはどうなってるの?
13	生活	17-1	チャイルド本社	537	チャイルドブックこども百科くらしとぎょうじのせいかつ図鑑
14	生活	27-3	ひさかたチャイルド	604	しんかんせんでいこう
15	生活	02-1	岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん
16	生活	06-1	偕成社	Q03	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!
17	生活	06-1	偕成社	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー
18	生活	06-1	偕成社	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!
19	生活	06-1	偕成社	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた
20	生活/道徳	06-1	偕成社	W12	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ
21	生活/道徳	70-34	子供図書館	501	うれしいさん かなしいさん
22	生活	06-2	学研	501	はっけんずかん しょくぶつ
23	生活	20-1	童心社	603	とことこえほん バスがきました
24	生活	71-1	永岡書店	525	こども写真ひやか はたらくるま大図鑑DX(デラックス)DVD付き
25	生活	02-1	岩崎書店	G12	ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう
26	生活	11-4	三省堂	A07	こどもきせつのぎょうじ絵じてん第2版 小型版
27	生活	11-4	三省堂	538	こどもマナーとけいご絵じてん
28	生活	11-4	三省堂	559	こどもぼうさい・あんぜん絵じてん
29	生活	21-2	ナツメ社	1	子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん
30	生活	51-6	朝日新聞出版	522	光る★音でる♪知育絵本リズムにのってぼんぼんたいこ

(別紙)

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書〔一般図書〕(令和9年度使用)一覧

*網掛けは新規採択本《小学校用》

	種目	発行者 コード	発 行 者 名	図書 コード	書 名
31	生活	14-4	成美堂出版	550	音と光のでる絵本いっぱいスイッチ
32	生活/体育	07-2	金の星社	593	やさしくわかるびょうきのえほん どうしてかぜをひくの？インフルエンザになるの？
33	生活	07-2	金の星社	604	やさしくわかるぼうさい・ぼうはんのえほんじしん・つなみどうするの？
34	生活/道徳	28-1	福音館書店	504	幼児絵本シリーズ(くまくんの絵本)どうすればいいのかな？
35	生活	06-2	学研	607	はっけんずかん たべもの
36	生活/体育	07-2	金の星社	J04	やさしいからだのえほん4むしばはどうしてできるの？
37	生活/英語	06-1	偕成社	679	エリック・カールの絵本 エリック・カールのえいごがいっぱい
38	生活	06-2	学研	C03	はっけんずかん のりもの 改訂版
39	生活	62-22	新星出版社	521	おとのでるえほん たのしいてあそびうた
40	国語/道徳	28-1	福音館書店	607	こどものとも絵本 しんせつなともだち
41	国語	40-3	リーブル	1	あっちゃんあがつくたべものあいいうえお
42	国語	27-1	ひかりのくに	517	指さし・指なぞり あいうえお
43	国語	10-5	小峰書店	C01	くまたんの はじめて シリーズよめるよよめるよあいうえお
44	国語	20-5	同成社	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み)
45	国語	20-5	同成社	A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)
46	国語	20-5	同成社	A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)
47	国語	20-5	同成社	B02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)
48	国語	02-1	岩崎書店	E01	五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本
49	国語	02-1	岩崎書店	E03	五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいいうえお
50	国語	28-1	福音館書店	H21	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら
51	国語	06-1	偕成社	O06	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば
52	国語	06-1	偕成社	O01	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば
53	国語	06-1	偕成社	H01	日本むかし話 おむすびころりん
54	国語/道徳	06-1	偕成社	617	フランソワーズのえほん ありがとうのえほん
55	国語	01-1	あかね書房	A03	もじのえほん かんじ(1)
56	国語	01-1	あかね書房	A02	もじのえほん かたかなアイウエオ
57	国語	78-12	文溪堂	503	バムとケロのおかいもの
58	国語	28-1	福音館書店	H26	こどものとも絵本 おおきなかぶ
59	国語/道徳	12-2	小学館	863	泣いた赤鬼
60	国語	28-3	ブロンズ新社	544	だるまさんシリーズ3冊セット

(別紙)

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書〔一般図書〕(令和9年度使用)一覧

* 網掛けは新規採択本 《小学校用》

	種目	発行者 コード	発 行 者 名	図書 コード	書 名
61	国語	06-1	偕成社	T07	エリック・カールの絵本 できるかな?ーあたまからつまさきまでー
62	算数	27-3	ひさかたチャイルド	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ
63	算数	27-3	ひさかたチャイルド	B02	ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3
64	算数	07-2	金の星社	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく
65	算数	07-2	金の星社	B02	あかちゃんとおかあさんの絵本ハティちゃんのいち・ に・さん
66	算数	20-5	同成社	C01	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)
67	算数	20-5	同成社	C02	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)
68	算数	20-5	同成社	C03	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)
69	算数	20-5	同成社	C04	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)
70	算数	20-5	同成社	C05	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」5(3けたの数の計算、かけ算、わり算)
71	算数	20-4	戸田デザイン研究室	9	とけいのえほん
72	算数	12-2	小学館	B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3
73	算数	11-4	三省堂	A04	三省堂こどもかずの絵じてん
74	算数	20-1	童心社	A03	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん
75	算数	27-1	ひかりのくに	518	指さし・指なぞり 123かず
76	算数	27-3	ひさかたチャイルド	C05	スキンシップ絵本 かずのえほん
77	算数	28-1	福音館書店	584	福音館の科学シリーズ さんすうサウルス
78	算数	07-2	金の星社	535	音のでるとけいえほん いまなんじ?
79	算数	06-1	偕成社	550	100かいだてのいえすうじかるた100かいだてのいえ
80	算数	30-2	ポプラ社	653	0歳からのあかちゃんえほん10あかまるどれかな?
81	図工	51-6	朝日新聞出版	506	おえかきおりがみ 5回おったら絵をかこう!
82	図工	28-1	福音館書店	E14	かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう
83	図工	28-1	福音館書店	E18	かがくのとも絵本 かみコップでつくろう
84	図工	30-2	ポプラ社	A01	あそびのひろば1 はんがあそび
85	図工	02-1	岩崎書店	A06	あそびの絵本 ねんどあそび
86	図工	02-1	岩崎書店	A17	あそびの絵本 えのぐあそび
87	図工	06-2	学研	I12	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂
88	図工	11-1	さ・え・ら書房	C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1
89	道徳	72-31	日本図書センター	536	おやくそくえほん はじめての「よのなかルールブック」

大河原地区教科用図書採択地区協議会
専門員会調査概要報告

令和 9 年度使用

学校教育法附則第 9 条の規定による教科用図書（一般図書）

中学校

＜中学校 特別支援学級用＞

中学校特別支援学級部会では、学校教育法附則第9条の規定による教科用図書（一般図書）54冊（実数冊）について調査・研究いたしました。

特別支援学級に在籍する生徒は、一人一人特性が異なり、それに伴った教育的ニーズも多様です。そのため生徒それぞれに応じた学び方があり、指導や支援方法も様々です。

「宮城県学校教育の方針と重点」の教育施策の基本方向のひとつに、「多様なニーズに対応し誰一人取り残さない教育の推進」とあり、障害のある子どもたちの自立と社会参加を目指し、一人一人の教育的ニーズに応じた特別支援教育を展開することが求められています。

これらを達成する上で、採用する教科用図書は、生徒の実態に即し、将来の生活に役立つ基礎的・基本的な知識を学ぶことができ、生徒一人一人の自立と社会参加に向けた指導と支援に広がりを持てる図書であることが大切であると考え、調査・研究を進めました。

国語科の「いもとようこ世界の名作絵本 イソップ童話」は、世界各国で語り伝えられているイソップ寓話から代表的な物語を15話採り上げ、親しみやすい挿絵とともに紹介されていました。分かりやすい文章で、情景や心情を考えたりふくらませたりしながら読み進めることができる内容となっていました。

数学科の「さわって学べる算数図鑑」は、図形や数について本の中のしかけを動かしたり、図形を組み立てたりすることで楽しみながら学習できる内容となっていました。計算方法だけでなく、計算の意味が分かりやすく理解できるような工夫がされており、生徒の学習意欲と興味・関心を喚起するものとなっていました。

社会科の「小学生からの都道府県おでかけ図鑑」は、47都道府県について、地図や特徴が大変分かりやすく示されていました。それぞれの都道府県の地理、歴史、文化などについて見開き2ページでまとめられており、生徒が興味・関心を持ちやすい配列になっていました。また、各ページに2次元コードが付いており、動画でそれぞれの都道府県についてより深く学習できるように工夫されていました。

英語科の「ドラえもんはじめての英語図鑑」は、身近な場面だけでなく、社会生活の様々な場面の英単語や英文を採り上げており、日常生活から学校卒業後の生活でも学習したことを活用できる内容になっていました。英単語や会話表現を12のカテゴリー、107の場面に分けて採り上げているため、場面を想起しやすく、学習しやすい構成になっており、生徒の実態に合わせて学習を進められるよう工夫がなされていました。

美術科の「あーとぶっく・ひらめき美術館第2館」は、絵画や造形について身近な言葉で解説されており、読み手が楽しみながらアートの世界を堪能することができる内容となっていました。作家や作品の情報などをページの中にコラム的に記載することで、興味を広げるきっかけ作りがなされていました。

道徳の「マンガでわかる よのなかのルール」は、日常生活を過ごす上で必要なルールが、簡単な文とマンガで表現されており、人物の気持ちや思いなどを理解しやすい内容となっていました。

社会科、職業・家庭科の「ひとりだちするための進路学習ーあしたへのステップー」は、社会のルールやマナー、トラブルについて具体的な例を挙げ社会の基本的な仕組みが理解できる内容となっていました。進路選択だけでなく、体調管理や金銭管理など将来の自立に向けて身に付けておきたい内容が幅広く学べるように工夫されていました。

今回調査した図書は、図やイラスト、写真、二次元コード、DVDなどを使って理解を促すための工夫がなされていました。また、配列を工夫したりマンガを採り入れたりなど、生徒の興味・関心を引き出すための工夫も随所に見られました。これらの図書を通して、生徒たちは将来の生活に役立つ基礎的・基本的な知識を学ぶことができると思います。自立と社会参加に向けた指導や支援に広がりを持てる図書でした。

以上の点から、全54冊のいずれも教科用図書として適切であると判断したことを報告いたします。

種 目	国語	書 名	No.1 改訂新版 くらしに役立つ国語 (2007)	発行 者名	東洋館出版社			
評 価	(1) - 自己紹介や目上の人への敬語などくらしに役立つ国語を学ぶ内容であり、実際の生活の場面で活用できるものである。 (2) - 適切な話し方や電話の掛け方など15のテーマ別に構成されており、生徒の生活に合わせて、どのテーマからでも学習できる構成になっている。 (3) - 各テーマの冒頭に何のために学ぶのか、学んだことをどのように使うのかを具体的に示している。 - 各テーマの最後に、実際の場面で想定される会話の内容を具体的に示し練習を促すなど、内容の定着が進むよう配慮されている。 1つのテーマが6ページから8ページの構成となっており、適切な分量である。 (4) - 手になじむ紙を使用しており装丁もしっかりしている。 - 活字は大きめで、難しい漢字には振り仮名が振ってあり見やすい。 (総 評) 生徒にとって身近な内容が採り上げられており、学習した内容が実生活の中で活用できるよう工夫されている。比較的 理解の早い生徒の学習に適している。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B							
○								
種 目	国語	書 名	No.2 これでカンペキ！ マンガで覚える敬語 (2014)	発行 者名	岩崎書店			
評 価	(1) - 学校や家庭などで敬語を使う場面が細かく設定されているため、生徒が日常生活と照らし合わせて敬語の使い方を学ぶことができる内容となっている。 - 敬語ではない言い方と敬語を使った言い方が見開きで対比されており、敬語の学習を分かりやすく進めることができる内容となっている。 (2) 7つの具体的な生活場面が設定され、その中で100の敬語を学ぶことができるように配列されている。 (3) - 実際の生活場面と相手を想像し、具体的に敬語の学習を行うことができるようになっている。 - 親しみやすい漫画が添えられており、生徒が興味・関心に応じて学習できるように配慮されている。 - 見開きごとに敬語の解説があり、生徒の実態に合わせて発展的に学習することができるようになっている。 (4) - すべてのページに漫画が添えられており、親しみやすい。 - 上質な紙を使用しており、手に取りやすいサイズである。 (総 評) 日常生活の場面に応じた敬語が漫画とともに紹介されており、生徒が興味を持って学びやすい内容となっている。実際の生活場面でどのように敬語を使えばいいのかが具体的に分かるようになっている。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B							
◎	○							

種目	国語	書名	No.3　ひとりだちするための国語 (2012/2023)	発行者名	日本教育研究出版				
評価	(1) - 実際の生活の中で欠かせない挨拶や自己紹介、面接などを取り上げ「聞く」「話す」「読む」「書く」の学習を段階的に学ぶことができるような内容となっている。 (2) - 第一部は、自己紹介の仕方や作文の書き方、辞書の使い方などを学ぶことで言葉の基礎的な学習ができる内容である。 - 第二部は、読書発表会や調べ学習の発表会、自分新聞の作成などについて学び、表現力を高めることができる内容である。 (3) - 電話のマナーや履歴書の書き方などを学ぶ内容もあり、生活単元学習や作業学習でも活用することができる。 - 直接書き込めるワークシートや解答欄が掲載されており、参考となる例も提示してあるため取り組みやすい。 - 生徒の実態によって項目を選択して学習に取り組むことができる内容となっている。 (4) - イラストが多く掲載されており、興味を持って学習に取り組めるよう配慮されている。 - 重要な個所は赤字や太字で書かれており、見やすくなっている。 - 全ての漢字に振り仮名が振られている。 (総評) 生徒にとって身近なものを題材として扱っているので、興味・関心を持って学習に取り組める内容となっている。学んだことを活かして自己表現する内容も多く、生活に必要な国語力を高めることができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
	A	B							
◎									
種目	国語／道徳	書名	No.4　いもとようこ世界の名作絵本 イソップどうわ(2017)	発行者名	金の星社				
評価	(1) - 物語全体を通して分かち書きの平仮名で書かれており、より多くの生徒が読むことができるものとなっている。 - 一文ごとに改行されていることで、読み進めていく上で内容のまとまりが捉えやすくなっている。 (2) - 見開きで一つの物語を紹介している。 - 物語が簡潔に表現されており、適切な文章量となっている。 (3) - 分かりやすい文章で、情景や心情を捉えたり、考えをふくらませたりすることに適した内容となっている。 - 文章中の会話を役割分担するなど、活動に広がりをもたせやすくなっている。 (4) - 温かみのある色合いで描かれており、物語に親しみを感じやすくなっている。 - 文章中のせりふ部分の文字を大きくして、音読するときに、変化を楽しむことができるようになっている。 (総評) 世界各国で語り伝えられている「イソップ寓話」から代表的な物語を採り上げ、親しみやすい挿絵とともに分かりやすく紹介している内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td>◎</td></tr></table>	A	B	○	◎
	A	B							
○	◎								

種 目	社会	書 名	No.5 子どものマナー図鑑（3） でかけるときのマナー （2000）	発行 者名	偕成社
評	(1) - 生徒が外出したり施設を利用したりする際に必要なルールやマナーが豊富に掲載されている。分かりやすい言葉で書かれた説明文と挿絵を見ながら、ルールやマナーについて幅広く学習できる内容である。 (2) - 生徒の日常生活における行動の広がりについて、社会参加するために必要なマナーやルールについても触れた配列になっている。 - 一つのテーマを見開きで配列し、区分も適切で分かりやすい。 (3) - 挿絵は親しみやすいタッチで描かれていて、どの生徒も興味・関心を持って学習できる内容である。良いマナーと悪いマナーの双方について扱われており、自分の行動の善悪について振り返ることができ、その後の生活に生かすことができるようになっている。				
価	(4) - 漢字にはすべて振り仮名が振られている。 - 色彩は落ち着いた色合いで、装丁もしっかりしている。 (総 評) 外出するときに必要なマナーやルールが豊富に扱われている。分かりやすい挿絵と説明文で簡潔に解説されているおり、公共の交通機関や施設などの利用のマナーに関する学習に適している。				
種 目	社会	書 名	No.6 子どものマナー図鑑（4） おつきあいのマナー （2000）	発行 者名	偕成社
評	(1) - 普段の生活の中で関わる人々や、暮らしている場所でのより良い付き合い方について、豊富な挿絵と説明文で分かりやすく示されている。周囲の人たちとどのように付き合えば良いかが理解しやすく、自立や社会参加に向けた学習ができる内容になっている。 (2) - 家庭のマナーから学校、地域社会のマナーへと発展的に学習できるように配列されている。 1つのテーマが見開きで配列されていて、区分や分量も適切である。 (3) - 見やすい挿絵と説明文によって実際の場面が想起しやすく事例が豊富にあるため指導したい内容を選択して取り扱うことができる。 - いじめや差別について考えるページもあり、人権に関する学習へも展開できる内容となっている。				
価	(4) - 漢字にはすべて振り仮名が振られているので、漢字が読めない生徒でも挿絵と説明文で内容を理解することができる。色彩は落ち着いた色合いで、装丁もしっかりしている。 - 見たいマークを探しやすい索引が付いている。 (総 評) 日常生活における具体的な場面を設定し、豊富な挿絵と説明文を見ながら分かりやすく学習できる。学びながらソーシャルスキルを身に付けることもでき、生徒が日常生活におけるコミュニケーション力の向上を図り、自立や社会参加に向けた学習ができる内容になっている。				

種目	社会	書名	No.7　じしんのえほん こんなときどうするの？（2006）	発行者名	ポプラ社
評	(1) - 様々な場面で、地震が起きたときにどのような危険があるか、安全な行動をとるためにどうすればよいのかを学習できる内容である。 - 保護者向けのアドバイスもあり、家族で防災の意識が高められる内容である。 (2) 「下校中」や「留守番中」など、日常生活で考えられる場面ごとに地震の様子が提示されていてイメージしやすい構成となっている。 (3) - 場面ごとに地震の際の危険ポイントとどのように身を守ればよいかが、挿絵や説明文で簡潔にまとめられている。 - それぞれの場面で「こんな時どうする？」という問いかけがあるために、生徒が興味・関心を持ちやすく、学級での学び合いにも適している。挿絵もイメージしやすいものとなっている、生徒が理解しやすい内容になっている。				
価	(4) - 説明文は平仮名で書かれていて、漢字が読めない生徒でも内容が理解できる。 - 挿絵は柔らかな色彩で親しみやすい。厚手の表紙を使用し、装丁もしっかりしている。 - 巻末には、サバイバルカードが付いており、実生活で活用できるようになっている。 (総　評) 地震が起きたときにどのように対応すればよいかが身近な生活の場面ごとに示されていて、生徒たちが理解しやすい内容となっている。ただし、生徒の被災体験に考慮して使用する必要がある。				
種目	社会	書名	No.8　マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版　みちかなマーク (2014/2015)	発行者名	ひかりのくに
評	(1) - 日常生活の中で目にするマークや標識、ピクトグラム等を扱っている。指示や注意、禁止の意味を学習することで、生徒の社会生活の利便性が高まる内容となっている。 (2) - テーマや生活の場面ごとに見開きでマークが掲示されていて、区分が分かりやすい配列となっている。 - 身近なマークからより専門的なものへと配列が工夫されている。 - 国旗や地域のマスコットキャラクターまで掲載するなど、幅広く学習できる内容となっている。 (3) - キャラクターの案内に従って学習する構成になっており、生徒の興味を喚起しやすい。 - 解説が会話表現になっているため、楽しみながら学習を進めていくことができる。 - P41の「ふくについているマーク」は2016年以降、ISO規格の洗濯マークになったことの補足指導をすることで学びが深まる。 - 国旗や都道府県、防災に関するマークなど様々な分野のマークを扱っていて、生徒が興味・関心を高めながら幅広く学習できる内容である。				
価	(4) - 取り扱いやすいサイズで、表紙も厚く、装丁もしっかりしている。 - 実際のマークや標識と同じ色彩で描かれており、実生活でも学習したことを生かせるように工夫されている。 (総　評) 生徒が日常生活の中でルールを守ったり、様々な情報を得たりすることができるような内容になっている。親しみやすいキャラクターを使用して児童生徒が興味を持つことができる内容となっている。				

種 目	社会	書 名	No.9 いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳 (2023)	発行 者名	成美堂出版				
評 価	(1) - 世界の自然や地形、産業、文化などについてまとめられていて、生徒が世界各国の様子や人々の暮らしについて興味・関心を持って学習に取り組める内容である。 - 現在の世界情勢や環境問題など幅広い内容を採り上げており、発展的な学習が期待できる。 (2) - 各国の歴史や産業、観光名所などがコンパクトにまとめられている。 - 衛星写真と地図の両方が配列され、世界の地形と各州や各国の地形を比較しながら特徴をつかむことができるように配慮されている。 (3) - 世界遺産やその地域で生息する動物などについて挿絵や写真付きで説明がまとめられており、生徒の興味・関心を喚起する工夫がなされている。 - 世界全図、世界の国旗、世界の国かるたが付録としてあり、生徒が楽しみながら学習できるよう工夫されている。 (4) - 活字は小さめであるが、見やすい字体が使用され、漢字には振り仮名が振られている - 写真や挿絵が多く、見やすく配置されている。 - 目次で示されている地域の色と、その地域の説明ページの小口が同じ配色で、学習ページが探しやすい。 (総 評) 地域ごとに多くの国々についてまとめられていて、生徒の多様な興味・関心に応じて学習を進めやすい内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									
種 目	社会	書 名	No.10 いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳 (2011)	発行 者名	成美堂出版				
評 価	(1) - 日本の都道府県のデータや地図などが、地方区分ごとに分かりやすくまとめられていて、地域の様子や文化などについて幅広く学習できる内容である。 (2) - 地方ごとに都道府県の歴史や産業、観光名所などがまとめられていて、様々な地域について、生徒が興味・関心を持って学習することができる配列になっている。 - 衛星写真と地図の両方が配列されていて、地形や河川など日本全体の地形について見比べながら学習ができるように配慮されている。 - 各地域の「伝統」「工業」「農業」「水産業」についてアイコンとともに配列されており、必要な情報を探しやすい。 (3) - 写真や挿絵が豊富にあり、図表も簡潔に示されていて、生徒が具体的にイメージを膨らませながら学習できる内容になっている。 - 日本の人口や農業、産業、工業について、地図とともにデータが示されており覚えやすい。 - とじ込み付録として47都道府県の基本データや日本全図があり、都道府県の特色について発展的に学習ができるようになっている。「都道府県かるた」は、授業の導入や復習に活用できる。 (4) - 活字は小さめであるが適度に行間がとられており見やすい。漢字には振り仮名が振られている。 - 多くの写真やグラフが掲載されており、見やすく配置されている。 (総 評) 日本の自然や産業などについてテーマに沿ってまとめられていて、生徒の多様な興味・関心に応じて学習を進めることができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									

種 目	社会／職 業・家庭	書 名	No.1 3 大人になってこまらないマンガで身につく ネットのルールとマナー (2018/2021)	発行 者名	金の星社
評 価	(1) - 情報機器の操作や扱いのみならず情報セキュリティや情報モラルまで扱われており、生涯を通して必要な情報活用能力の育成が図られる内容である。 - 漫画によるストーリーが具体的で、学んだことが生活の中で活用できる内容となっている。 (2) - 基礎的な知識や用語の知識から始まっており、インターネットの活用の経験が乏しい生徒にも分かりやすい配列となっている。 - ストーリーの中に情報を分かりやすくまとめた「ワンポイント講座」等が示されており、振り返りなどで活用しやすい配列である。 (3) - ルールやマナー、トラブルの例を通して主人公たちが学んでいくストーリーとなっており、主体的な情報活用能力の伸長が図られている。 - 親しみやすいキャラクターが登場しており、読みやすく作られている。 (4) - カラフルだが全体的に淡い色で彩色されており、見やすく作られている。 - 全ての漢字に振り仮名が振られている。 - 章ごとにページの色が変えられており、章立てを分けて理解しやすい。 (総 評) 親しみやすいキャラクターが登場するマンガを通してインターネットの利便性や問題点、トラブルを避ける方法などが分かりやすく学べる内容になっている。				
種 目	社会 職業・家庭	書 名	No.1 4 ひとりだちするための進路学習 あしたへのステップ (2017)	発行 者名	日本教育研究出版
評 価	(1) - 職業生活に必要な思考力、判断力、表現力について学習指導要領に示された内容が分かりやすく示されている。 - 社会生活における様々な具体例をもとに、自分の気持ちや考えを書き込みながら学習できる内容になっている。 (2) - 日常生活に即した基礎的内容に始まり、将来に向けて段階的に考えを深めていけるよう構成されている。 (3) - 多くのページが書き込み形式のため、学習の蓄積ができ、指導がしやすいよう配慮されている。 - 生徒自身が考えを深めたり調べたりすることができるようになっており、主体的な学習につなげることができる。 (4) - 全ての漢字に振り仮名が振られており、読みやすいフォントで書かれている。 - 章ごとに色分けされていて構成が分かりやすい。 (総 評) 進路選択だけではなく、体調管理や金銭管理など将来に向けて身に付けておくべき内容が幅広く学べるようになっている。				

種 目	社会/ 職業・家庭	書 名	No.1 5 気をつけよう！情報モラル 1 ゲーム・あそび編（2012）	発行 者名	汐文社				
評 価	(1) - 生徒の興味関心が高い、インターネットゲームやアプリケーションソフトウェアの利用について説明を進めていく内容になっており、学んだことが日常生活の中で生きる内容になっている。 - 具体的な事例を基に構成されており、現代社会におけるリスクとその対応について、生徒が自分自身のこととして学びやすい内容となっている。 - ストーリーごとに○×でのクイズがあり、理解を深めることができる。 (2) - スマートフォンの導入から、実際の活用までを段階を追って扱う配列となっている。 - ストーリーに出てきた用語について同じページ内に解説がある。 (3) - 会話を基にストーリーを構成しており、より理解を深めることができる内容になっている。 (4) - 親しみやすいイラストで表現されており、文章内容が分かりやすい体裁となっている。 - 紙質は適度な厚みがあり、繰り返し使用しても破れにくい素材となっている。 (総 評) スマートフォンを使用して、インターネットゲームやアプリケーションソフトウェアを安全安心に利用するために知っておくべきルールやマナーを、ストーリーやクイズ形式で学べる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
	A	B							
◎	○								
種 目	数学	書 名	No.1 6 さわって学べる算数図鑑 (2015)	発行 者名	学研				
評 価	(1) - 数や図形について、実際に触ったり組み立てたりという操作を通して、感覚的に理解しやすい内容になっている。 - どのページにもしかけがあり、手を使って視覚的にも楽しみながら数や図形について理解できる工夫がされている。 (2) 「たし算とひき算」「かけ算、わり算」「分数」「図形」などの項目ごとに見開きの構成になっている。しかけをめくってクイズ形式で計算を解いたり、図形の名前や意味などを調べたり、楽しみながら学ぶことができる。 - 読者に語りかけるような文章で日常生活にある図形の例などを提示し、生活の中で数学に興味を持たせる工夫をしている。 (3) - さまざまな平面図形や立体図形を扱っており、立体の展開図を実際に組み立てるなど生徒の興味・関心を惹く工夫がなされている。 - 乗除の計算方法だけではなく計算の意味が、わかりやすく理解できるような工夫がされている。 (4) - オールカラーで丈夫な厚紙で作られており、複数回の操作にも耐えられる。また、指先が不器用な生徒でもしかけをめくることが容易である。 - 漢字には全て振り仮名が振られており、読みやすいフォントで書かれている。 (総 評) 図形や数について本の中のしかけを動かしたり、図形を組み立てたりすることで楽しみながら学習できる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
	A	B							
◎	○								

種目	数学	書名	No.17 ひとりだちするための算数・数学 (2012／2021)	発行者名	日本教育研究出版			
評価			(1) ・ 日常生活に必要な内容を数多く採り上げており、学習した事項が実生活で活かせる内容になっている。 (2) ・ 「基礎を学ぼう」「生活シーンで学ぼう」という2部構成で、それぞれの部でテーマごとに配列され、系統立てて学習しやすくなっている。 (3) ・ 基礎的な例題や挿絵、書き込み式の問題、囲み記事による補足説明などで生徒が理解しやすい工夫がされている。 ・ 「時間」「お金」など実生活に結び付いた内容を採り上げているため、算数・数学だけでなく、生活単元学習や作業学習での活用が期待できる。 ・ 計算を苦手とする生徒や計算ミスでのつまずきを軽減するために、積極的な電卓の活用が促されている。 (4) ・ 字の大きさや行間など見やすい工夫がされている。また、書き込み欄が大きい。 ・ モノクロ印刷を主としながら、見出しや重要部分を赤色で彩色することで、見やすい配色になっている。 ・ すべての漢字に振り仮名が振られており、理解を助けている。 (総 評) 学習した事項が日常の学校生活や家庭生活の場で活かせるような工夫が随所に見られ、生徒が将来自立して生活できるきっかけになるような内容となっている。	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B							
◎	○							
種目	数学	書名	No.18 改訂新版 くらしに役立つ数学 (2024)	発行者名	東洋館出版社			
評価			(1) ・ これまでに学習してきた内容である「基礎編」と実生活に関連する内容の「生活編」の2つで構成されている。 (2) ・ 各頁の冒頭では、学習内容の説明とともに挿絵があり、学習の見通しをもつための工夫がされている。 (3) ・ 学習した内容を使って、仲間と課題について考える問があり、主体的・対話的で深い学びができるよう配慮されている。 ・ 「生活編」では、「衣服の購入」や「外出」などの項目を取り上げており、生活に結びついた学習が期待できる。 (4) ・ 読みやすい字体で書かれおり、難しい漢字には振り仮名が振られている。 (総 評) 数学についての「見方・考え方」を働かせながら、日常生活や将来の職業生活の充実につながる内容を採り上げている。また、わからないときは基礎に戻って学習できるような工夫がされており、比較的理解の早い生徒にとっては、自主的な学習も期待される。	<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td></td></tr></table>	A	B	◎	
A	B							
◎								

種目	理科	書名	No.19 絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかん 野の花と虫たち (1992)	発行者名	岩崎書店				
評価	(1) - 身近なところで目にすることができる植物や生物が、季節や場所ごとに紹介されており、植物や虫等の名称や生息する環境とそのつながりについて学ぶことができる。 (2) - 四季の移り変わりに合わせてまとめられており、理解しやすい配列になっている。 - 季節や場所ごとに植物や昆虫等の様子が見開き2ページでまとめられており、分量も適切である。 (3) - 身近な植物や昆虫について季節ごとにまとめられており、本書を参考にして観察などにも活用できる。 - 巻末の「索引と解説」では、動植物の学名や詳しい解説が記載されており、興味のある生徒は更に深い学びができるようになっている。 (4) - 活字は少し小さいが、植物や昆虫の挿絵が美しく色彩も鮮明であり、絵のすぐ近くに名称が表記されていて分かりやすい。また、漢字にはルビが振ってあり装丁もしっかりしている。 (総 評) 身近な自然を採り上げ、挿絵も色彩豊かで緻密に描かれており、親しみやすい内容である。生徒の興味・関心に応じて身近にある自然について学習することができる。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>					A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種目	理科	書名	No.20 21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ (1994)	発行者名	小学館				
評価	(1) - 身体の各部位や内部の器官の構造と働きが、分かりやすく説明されている。 - 病気やけがの症状と処置や、食品と栄養の関係についても扱われており、実生活に生かすことができる内容になっている。 (2) - 耳や目など、外から見てわかる部位から心臓や腸といった身体内部の器官まで幅広く扱い、テーマごとに配列されている。 - それぞれのテーマが見開きで簡潔にまとめられている。 (3) - 体のメカニズムや動き、健康面に関する内容も含まれており、保健体育科との関連が考慮されている。 - 保護者向けの説明や補足があり、家庭生活と結びつけた発展的な学習にも役立てることができる。 (4) - 厚手の紙を使用しており、手先が器用でない生徒にとっても扱いやすい。 - 活字や振り仮名に平仮名を使用し、見出しを大きな文字にしたり、絵や写真を多く採り入れたりすることで、見やすく工夫されている。 (総 評) 身体部位や内部器官の構造の働きなど、人体の基本的な仕組みについて学習できる内容となっている。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>					A	B	○	
A	B								
○									

種目	理科	書名	No. 2 1 ドラえもんの理科おもしろ攻略 力と電気、音、光がわかる (1 9 9 7)	発行者名	小学館				
評価	(1) ・ドラえもんが身近なものを例にあげながら、身のまわりの不思議なことに目を向け、登場人物たちと一緒に考える内容となっている。 ・物理分野で重要な「きまり」や「原則」が分かりやすく説明されている。 (2) ・「力がわかる」、「電気がわかる」、「音と光がわかる」と大きく3つのテーマに分けており、テーマごとに複数の単元が配置されている。 (3) ・身近な物や事象の不思議を採り上げ、登場キャラクターがその不思議を解明していくストーリーがマンガで表現されており、興味・関心を喚起する工夫がなされている。 ・単元のおわりに「練習しよう」という問題演習をするページがあり、学習の定着が図れるようになっている。 (4) ・二色刷りの漫画で説明されており親しみやすく、見やすい。 ・コミック本サイズで手に取りやすい。 ・漢字にすべて振り仮名が振られている。 (総 評) 子どもたちに人気のあるドラえもんの登場人物たちが、物理法則を説明する作りとなっており、興味・関心を喚起するものである。内容が難しい部分が多いので、比較的理解が早く、理科や実験等が好きな生徒の使用が適当である。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>					A	B	○	
A	B								
○									
種目	理科	書名	No. 2 2 ドラえもんの理科おもしろ攻略 生物 (植物・昆虫・動物) がよくわかる (1994)	発行者名	小学館				
評価	(1) ・人気キャラクターのドラえもんの登場人物たちが植物や動物のつくりや分類、生態などについて分かりやすく説明する内容となっている。 (2) ・「植物の世界」、「動物の世界① (昆虫)」、「動物の世界② (セキツイ動物とプランクトン他)」の3つのテーマに分かれている。 ・植物の世界は、種子→呼吸→葉→花と成長過程にそって単元が配列されている。 ・動物の世界は、体のつくり→分類→生態の順に単元が配列されている。 (3) ・生徒が興味を持つよう漫画で分かりやすく内容を説明している。 ・各単元のおわりに「練習しよう」という問題演習をするページがあり、学習の定着が図れるようになっている。 (4) ・二色刷りの漫画で説明されており親しみやすく、読みやすい。 ・コミック本サイズで手に取りやすい。 ・漢字にすべてルビが振られている。 ・図や表をふんだんに使って、目で見て理解できるよう工夫されている。 (総 評) 子どもたちに人気のあるドラえもんの登場人物が、分かりやすく内容を説明する作りとなっており興味・関心を喚起するものである。 内容が難しい部分が多いので、比較的理解が早い生徒の使用が適当である。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>					A	B	○	
A	B								
○									

種目	理科	書名	No. 23 所さんの目がテン！かがくの里×学研の図鑑LIVE 里山の生き物図鑑（2022）	発行者名	学研			
評価	（1） - 多様な生き物が暮らしている里山の成り立ちから生き物の生態について知識を深めることができる内容となっている。 - 荒地から自然豊かな里山へ生まれ変わる過程を知ること、人間が自然と共存する生活について理解できる内容となっている。 （2） - 田んぼや畑、雑木林など里山の様々なエリアごとに配列されている。 - 様々な場所のおおまかな特徴の説明のあと、そこに住む生き物たちが紹介される配列になっている。 （3） - 色鮮やかな写真と端的な説明がある。また二次元コードが多く設置され動画をみることもでき、理解しやすい。 - 生き物ごとに出現するレア度が星印で表示されており、生徒の興味・関心を引き出す工夫がされている。 （4） - 紙質がよく装丁もしっかりしている。 - 鮮明な図や写真が多く使われており理解しやすい。 （総 評） テレビ番組で紹介された里山の生き物の姿や様子が写真や二次元コードを通した動画等で紹介されており、興味・関心を高める内容となっている。							
					<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎
A	B							
◎	○							
種目	理科	書名	No. 24 小学館の図鑑 NEO [新版] 科学の実験DVD付（2009／2020）	発行者名	小学館			
評価	（1） - 身近なものを使った実験や観察、体験をすることで、「なぜ」「どうして」といった科学的思考を体験的に学べるような内容となっている。 - 付属のDVDは、ドラえもんと一緒に30種類以上の楽しい実験を紹介している。 （2） - 実験は光や音、温度と熱など12のテーマに分類されている。 - 実験は3段階にレベル分けされており生徒の興味・関心に応じて選択ができるよう組織されている。 （3） - 色鮮やかな写真とイラストを豊富に使い、実験の方法が一目で分かるようになっている。 - 理科の知識や用語をつかった詳しい説明が豊富にあり、発展的な学習につなげることができる。 - DVDには人気キャラクターが登場し、生徒が親しみやすい工夫されている。 （4） - 紙質がよく装丁もしっかりしている。 - 見開きでひとつの項目が示されており見やすい。 - 写真がカラーで紹介され印刷も鮮明で見やすい。 （総 評） 面白くて本格的な科学実験や、工作、手品、料理なども紹介され生徒の好奇心をくすぐる内容となっている。実験を通して基礎的な内容から発展的なものまで幅広く学習できる。							
					<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○
A	B							
○								

種目	理科	書名	No. 25 ゼロからわかる！電気のはたらき1 電気の通り道 (2022)	発行者名	偕成社
評 <					

種 目	理 科	書 名	No. 27 改訂新版 くらしに役立つ理科 (2024)	発 行 者 名	東洋館出版社				
評 価	(1) - 理科の基礎知識について、実験や観察等の活動を中心に学び進めることができるようにまとめられている。 (2) - 単元のつながりを意識した「生命」「地球・自然」「物質・エネルギー」の三つの領域で構成されている。 - 理科の基礎・基本を学習するための適切な分量である。 (3) - 学習の進め方や理科の学び方のポイントが丁寧に記載されており、指導しやすい工夫がされている。 「押さえよう」「調べてみよう」「考えよう」「深めよう」という流れで単元の学習が進められ、見通しを持って指導できる。 - 二次元コードの読み取りにより、学習内容の関連動画視聴や、学習に必要なワークシートがダウンロードでき、指導に活用しやすい。 (4) - 読みやすい字体で書かれおり、難しい漢字には振り仮名が振られている。 (総評) 学習で得た知識をどのように実生活へ生かすか、という視点で構成されており、生徒の自立した生活に必要な知識を養うことができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									
種 目	理 科	書 名	No. 28 オールカラー 楽しくわかる！ 地球と天体 (2020/2022)	発 行 者 名	ナツメ社				
評 価	(1) - 中学部理科第1段階と第2段階の「B 地球・自然」について、その基本的な性質や働きが一通りまとめられている。 (2) 「太陽系」「太陽と地球」「星」「天気の変化」「大地のつくりと変化」の4章で構成されている。 - 見開き2ページで学習する内容がまとめられている。 (3) 「確認しよう」では、内容に関わる重要な用語や事項について説明があり、指導しやすい工夫がされている。 - 欄外や章末には、クイズ、おさらい問題などが掲載してあり、楽しみながら復習することができる。 - 巻末付録の星座早見表を使って、実際に季節ごとの星座を観察することができる。 (4) - フルカラーで印刷されており、図や表がわかりやすい。 - 図や表以外にも漫画が含まれており、生徒の理解を助け、主体的な学習が期待できる。 - 全ての漢字には振り仮名が振られている。 (総評) 漫画やクイズなど生徒の興味・関心を高める工夫が多く、比較的理解が早い生徒は、楽しみながら天体について学習できる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								

種 目	美術	書 名	No.29 ペーパーランド8 おりがみえあそび(1986)	発行 者名	ポプラ社
評 価	(1) ・ 折る、合わせるなどの基礎的な技能を身に付けることができる。 ・ 手順通りに作るだけでなく、絵を描き加えたり背景と合わせたりすることによって、造形活動の幅を広げられる内容になっている。 (2) ・ 比較的簡単なものから、徐々に難易度が上がるように段階的に配列されている。 ・ 生徒が興味・関心に合わせて折りたいものを選択することができる適切な分量である (3) ・ 折り方だけでなく、背景に合わせた作品も掲載されているため、作品から物語を作るなど、発展的な学習に利用することができる。 ・ 折り方は、平仮名による説明とカラーの図で分かりやすく示されている。比較的理解の早い生徒は、自分で手順を見て主体的に取り組むことができる。 ・ 基礎的な折り方を繰り返し活用し身に付けられるよう、内容が工夫されている。 (4) ・ 折り方には番号が振られ、説明文と図がバランスよく配置されていて見やすい。 ・ 装丁がしっかりしている。 (総 評) おりがみという半立体を、平面の絵と組み合わせることによって、創造力を育み、今までのおりがみ遊びとは違った新しい世界を表現することができる図書である。				
				A	B
				◎	○
種 目	美術	書 名	No.30 国土社の図工えほん8 紙そめ (1980)	発行 者名	国土社
評 価	(1) ・ 伝統的な紙染めの技法について分かりやすく紹介されている。 ・ 紙の折り方や配色を工夫することによって、様々に変化する染め物も掲載されている。 (2) ・ 基本的な道具や材料、手法の紹介から始まり、様々な紙そめの方法が段階的に配列されている。 ・ 裏表紙には箱に貼り付けた例が写真で掲載されている。 (3) ・ 紙を折る、染料に浸すという基礎的な技能を繰り返し活用し、身に付けられるようになっている。 ・ 紙の折りたたみ方や染料のひたし方の違いによって、様々な模様が作り出され、創造力を育むことができる。 ・ 比較的理解の早い生徒には、染料の薄め方や配色の工夫など、より発展的な内容を学習できるようになっている。 (4) ・ 色鮮やかな完成作品が、分かりやすく簡潔な表現の説明文とともに示されている。 ・ 漢字には振り仮名が振ってあり読みやすい。 (総 評) 様々な紙そめの技法が分かりやすく示されており、生徒の造形活動への意欲が喚起できる内容になっている。				
				A	B
				◎	○

種 目	美術	書 名	No.3 1 かこさとし うつくしい絵 (1974/1991)	発行 者名	偕成社
評 価			(1) - 国内外の著名な画家の作品を採り上げ、絵画鑑賞の基本を親しみやすく学ぶことができる内容となっている。 - 作者の思いや時代背景を紹介することで、「うつくしい作品」は「うつくしい心」から生まれるという、感受性を育むことができる内容となっている。 (2) - 世界を代表する5人の画家について、代表作品と作品完成までの経緯などがまとめられている。掲載作品の内容は分量・区分も適切であり、発達段階を促す内容になっている。 (3) - 絵画鑑賞の視点や作者の表現意図について分かりやすい文章で解説されている。鑑賞する際にポイントとなる絵の一部分を拡大して示すなど、興味・関心を喚起する工夫がみられるが、表現に関する学習については、内容が不十分である。 (4) - 写真が大きく鮮明であり、細部まで鑑賞できる。活字も大きく、行間にはゆとりがあり読みやすい構成になっている。作者名をゴシック体で表示したり、注目すべき部分を矢印で表示したりするなど、理解を助ける配慮がある。 - 横長の装丁により、作品も全体を見やすく大きく掲載する工夫がされている。 (総 評) 世界的に著名な作家とその作品を採り上げて、分かりやすい言葉で解説を加えることで作品への理解を深めることができる内容となっている。鑑賞の視点を端的な言葉で示されており、芸術作品の初歩的な鑑賞に適した図書である。		
種 目	美術	書 名	No.3 2 はじめての絵手紙教室 (1998)	発行 者名	マール社
評 価			(1) - 絵手紙独特の技法を学び、表現活動を楽しみながら主体的に取り組める内容である。 - 絵手紙の基本的な知識や技能を学び、絵手紙を通したコミュニケーションの広がりにつながる図書である。 (2) - 必要な用具やその使い方、制作手順、作品のレイアウトなどが系統的に配置されている。 - 季節の草花や野菜を題材とした作品例や絵手紙ヒント集が掲載されており、制作意欲を高める工夫がされている。 (3) - 筆の持ち方や動かし方などについて、写真を用いて、分かりやすく説明されている。実物大の作品例も多く、実態に応じてトレースしたり、部分的に参考にしたりしながら表現活動に取り組みやすい。 - 絵手紙を通じて感じたことを伝え合う活動が可能であり、コミュニケーション能力の育成につながる発展的な学習が期待できる。 - 季節感のある作品例が多数掲載されており、日常生活と関連付けた学習が可能である。 (4) - 制作手順について、写真と説明文を用いて、丁寧に解説されている。 - 平易な表現が多い一方で、一部の生徒には難しい用語も含まれている。また、全編を通して振り仮名が振られていないため、説明文の理解に際しては、教師による支援が必要である。 (総 評) 作品例が多く、活動内容がイメージしやすい内容となっている。一方で、説明文は理解が難しい箇所がみられる。教師が補足説明を行ったり、写真や実演を活用したりすることで、生徒の理解を促進できる。		

種 目	美術	書 名	No.3 3 ハートアートシリーズ 色のえほん (2001)	発行 者名	視覚デザイン研究所
評 価	(1) - 色の三原色、三属性、色相環等の色彩用語や混色の基本が平易な言葉で理解できる内容となっている。 (2) - ストーリーを楽しみながら、色彩の基礎を感覚的に理解できるよう配列されている。 - 要素別に7話で構成されていて、前話と関連付けながら発展的にストーリーが展開されている。 (3) - 各話は色の見本と平易な言葉で作られており、話の終わりに専門的な用語を用いた説明で内容を補完している。 - カラフルな色彩が随所に散りばめられ、内容が理解できなくても見ていたくなるような、生徒の興味・関心を引き付ける構成になっている。 (4) - 活字が大きく、行間にゆとりがある。説明文の色も構成の一部として配色されているため、内容を理解しやすい。 - 振り仮名は振られていないが、平易な言葉や簡潔な文章で説明がされているため、内容理解がしやすい。 (総 評) 色に関する知識を楽しみながら学ぶことができる内容となっている。「色が似ている」、「似ていない」という感覚的な理解から、専門的な用語による系統立てた学習まで幅広く対応している。				
種 目	美術	書 名	No.3 4 小学校あーとぶっく ひらめき美術館 第2館 (1996)	発行 者名	小学館
評 価	(1) - 世界各国の絵画や彫刻などについて、身近で親しみやすい言葉で分かりやすく解説されている。 (2) 「展示室」、「みんなが参加する部屋」、「みんなの展覧会」などを順番に配置することで、鑑賞だけでなく、表現や発表にもバランスよく取り組める構成となっている。 (3) - 鑑賞のポイントが色分けして示されているので、注目すべき視点を理解しやすい工夫がなされている。 - パレットや筆の形を模したキャラクターが疑問や考えを提示しており、共感したり自分の気持ちを表現したりしながら学習を進めることができる。 (4) - 漢字には全て振り仮名が振られており、文字も大きく、文章量も適切であるため、生徒が無理なく読み進めることができる。 - 作品写真が大きく掲載されており、作品の魅力や迫力が伝わりやすい工夫がなされている。 - 実際の小学生の作品も多数掲載されており、制作意欲を高めることが期待できる。 (総 評) 絵画や造形について身近な言葉で紹介されており、親しみをもって芸術に触れることができる。鑑賞と表現の両面から学習を深めることができ、生徒が楽しみながらアートの世界を探究できる内容となっている。				

種 目	保健体育	書 名	No.3 5 子どもの生活（6） じょうぶなからだになれるよ！ (1990)	発行 者名	偕成社
評 <					

種目	保健体育	書名	No.3 7 改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう (1997)	発行者名	ひかりのくに					
評価	(1) - 人の体のつくりや健康について、絵による説明を交えながら解説されており、生徒が自分の心身に興味を持てる内容となっている。 - 情報豊富に採り上げられており、生徒が自分の体の仕組みについて考えられる内容となっている。 (2) - 体のつくりや働きに関する事柄がイラストと共に解説されており、自分の体や健康について興味をもって学習できるようになっている。 - 項目ごとに見開きで解説しており、目次や巻末の索引を活用することで、学習内容を確認しやすい内容となっている。 (3) - 解説が豊富であるため、内容を精選することで基本的な学習から発展的な学習まで、幅広く学習できる内容になっている。 - コラム欄には保護者向けの説明もあり、家庭生活と連携することができる。 (4) - 写真やイラストが豊富に使用されており、生徒の興味・関心を喚起しやすくなっている。 - 見開きで構成されているため、内容を把握しやすく、見通しをもって学習することができる。 - 解説文の文字サイズはやや小さめだが、平易な言葉や振り仮名がふってある漢字の活用により、学習意欲を喚起できる内容になっている。 (総 評) 保健分野の学習に適しており、人の体の働きについて、豊富な写真とイラストで紹介されているため、生徒が興味関心をもてる内容となっている。解説が豊富で、教師による補足説明により、発展的な学習につなげることができる。					<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B									
◎	○									
種目	保健体育	書名	No.3 8 子どもとマスターする58のからだの知識 イラスト版からだのしくみとケア (1998)	発行者名	合同出版					
評価	(1) - 人体の仕組みや体の各器官について、項目ごとに詳細に説明されており、生徒が自分の体に関心を持ち、疑問に思ったことが解決できるような工夫がされている。 - 体の仕組みだけでなく、簡単にできる身体のケアについても解説されており、日常生活で活用できる内容となっている。 (2) - 項目ごとに1～4ページでまとめられている。また、関連する内容と前後して掲載されているため、系統的に学習を進めることができる。 (3) - 解説が豊富であるため、内容を精選することで基本的な学習から発展的な学習まで、幅広く学習できる内容になっている。 - 体を構成する各器官の仕組みについての基本的な事柄やけがの防止、病気の予防等の仕方が、見開きでまとめられていて、内容を把握しやすく、見通しをもって学習することができる。 (4) - イラストは白黒でシンプルなため、生徒の興味・関心を喚起するためには工夫が必要である。 - 文字が小さく、振り仮名がないため、内容を理解するためには、教師による補足説明が必要である。 (総 評) 保健分野の学習に適している。項目ごとに詳細に解説されているため、教師による補足説明で、基本的な学習から発展的な学習まで幅広い学習が期待できる。					<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	A	B		
A	B									

種目	職業・家庭	書名	No.39 お料理大好き！ 新・こどもクッキング（1998）	発行者名	女子栄養大学出版部				
評価	(1) - 少ない工程で調理できるものを中心に掲載されており、調理に関する基本的な知識・技術を身に付けることに適した内容となっている。 - 生徒に身近なメニューが多数掲載されているため、意欲を高められる内容になっている。 (2) - 食材やジャンルごとにメニューがまとめられている。複数の料理を組み合わせたコース料理の掲載もあり、調理の基礎から発展的な調理法まで学習できるよう配列されている。 - 季節の行事等との関連を考慮した献立も掲載されている。 (3) - 身支度や器具、用語について、イラストを交えて説明されているため、内容を理解しやすい。 - 調理分野の学習に適しており、初歩的なものから難易度が高いメニューまで、幅広く掲載されており、生徒の実態や学習状況に応じて学習を進めることができる。 - イラストや写真が適切に使用されている。 (4) - 完成品の写真がカラーで大きく掲載されているため、仕上がりのイメージを把握しやすい。 (総評) 調理に関する基本的な知識・技術を身に付けることに適した内容となっており、生徒が主体的に活動しやすい内容となっている。調理分野の学習に適しており、生徒の興味関心を高め、調理への意識を育むことができる。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>		A	B	○	
				A	B				
○									
種目	職業・家庭	書名	No.40 坂本廣子のひとりでクッキング⑦ おべんとうつくろう！（1993）	発行者名	偕成社				
評価	(1) - 調理時の約束やお弁当作りにおける注意点が具体的に示されており、安全面や衛生面について理解できる内容となっている。 - 調理工程が視覚的に整理されているため、一目で手順を理解することができる。 (2) - 各メニューについて、材料・調理器具・手順が分かりやすく掲載されている。 - メニューについては、生徒にとっては身近ではなく、興味・関心を喚起するためには不十分である。 (3) - 調理分野の学習に適しており、簡単に取り組むことができる料理が掲載されており、生徒の実態に応じて活用しやすい。 - イラストや写真が効果的に使用されており、内容を具体的にイメージしながら学習することができる。 (4) - 手順と使用する道具の関連が分かりやすく示されている。 (総 評) イラストや写真が効果的に使用されており、調理時の約束や注意点が具体的に示されている。調理分野の学習に適しており、生徒の興味関心を高め、調理への意識を育むことができる。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>		A	B	○	
				A	B				
○									

種 目	職業・家庭	書 名	No.4 1 リサイクル工作ずかん (1993)	発行 者名	小峰書店			
評 価	(1) - 身近なリサイクル素材を活用したおもちゃの作り方や遊び方が紹介されており、簡単に組み立てるものから支援を必要とするものまで幅広く掲載されている。 (2) - 作品ごとにまとめられているため、複数の作品の中から興味や実態に応じて製作するものを選択することができる。 (3) - リサイクルできる一つの材料から発展的に複数の作品へとつながる製作例が豊富に示されており、発展的な学習が期待できる。 - 様々な用具・道具を使用する活動を通して、手指の巧緻性を高めることが期待できる。 (4) - 作品ごとに大きなイラストと簡潔な説明が掲載されており、内容を理解しやすい構成となっている。 (総 評) リサイクル素材を活用したおもちゃの作り方や遊び方がイラストと簡単な説明で掲載されており、見通しをもって活動に取り組むことができる。リサイクルに関する学習に適しており、生徒の興味関心を高め、SDGs への意識を育むことができる。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B							
◎	○							
種 目	職業・家庭	書 名	No.4 2 しごとば (2009)	発行 者名	ブロンズ新社			
評 価	(1) - 生徒にとって身近な職業や職場の様子について、具体的かつ詳細に紹介されており、働くことへの意識を高めることができる。 (2) - 多様な分野の職業が掲載されているため、生徒の興味・関心に応じて、幅広く職業理解を深めることができる。 - 写実的なイラストと詳細な説明により、職業への理解を深めることが期待できる。 (3) - 職業分野の学習に適しており、一つ一つの職業について、詳細に解説されているため、生徒が興味を持ちながら仕事について学ぶことができる。 (4) - 一つの職業について、色鮮やかなイラストが掲載されているため、仕事の内容や職場をイメージしやすい。文字は小さいが、豊富なイラストによって内容を補完することができる。 (総 評) 身近な職業を多様に採り上げ、イラストと丁寧な説明で仕事内容や職場の様子を具体的に理解できる。職業分野の学習に適しており、生徒の興味関心を高め、働くことへの意識を育むことができる。			<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B							
◎	○							

評	(1)	身近なリサイクル素材を活用したおもちゃの作り方や遊び方が紹介されており、簡単に組み立てるものから支援を必要とするものまで幅広く掲載されている。
	(2)	作品ごとにまとめられているため、複数の作品の中から興味や実態に応じて製作するものを選択することができる。
	(3)	リサイクルできる一つの材料から発展的に複数の作品へとつながる製作例が豊富に示されており、発展的な学習が期待できる。 様々な用具・道具を使用する活動を通して、手指の巧緻性を高めることが期待できる。
	(4)	作品ごとに大きなイラストと簡潔な説明が掲載されており、内容を理解しやすい構成となっている。
価	(総 評)	
	リサイクル素材を活用したおもちゃの作り方や遊び方がイラストと簡単な説明で掲載されており、見通しをもって活動に取り組むことができる。リサイクルに関する学習に適しており、生徒の興味関心を高め、SDGs への意識を育むことができる。	

種 目	職業・家庭	書 名	No.42 しごとば (2009)	発行 者名	ブロンズ新社
--------	-------	--------	-------------------	----------	--------

評 価	(1) - 生徒にとって身近な職業や職場の様子について、具体的かつ詳細に紹介されており、働くことへの意識を高めることができる。 (2) - 多様な分野の職業が掲載されているため、生徒の興味・関心に応じて、幅広く職業理解を深めることができる。 - 写実的なイラストと詳細な説明により、職業への理解を深めることが期待できる。 (3) - 職業分野の学習に適しており、一つ一つの職業について、詳細に解説されているため、生徒が興味を持ちながら仕事について学ぶことができる。				
	(4) 一つの職業について、色鮮やかなイラストが掲載されているため、仕事の内容や職場をイメージしやすい。文字は小さいが、豊富なイラストによって内容を補完することができる。 (総 評) 身近な職業を多様に採り上げ、イラストと丁寧な説明で仕事内容や職場の様子を具体的に理解できる。職業分野の学習に適しており、生徒の興味関心を高め、働くことへの意識を育むことができる。	<table> <tr> <th>A</th><th>B</th></tr> <tr> <td>◎</td><td>○</td></tr> </table>	A	B	◎
A	B				
◎	○				

種目	職業・家庭	書名	No.4 3 こころのふしぎ なぜ? どうして? (2020)	発行者名	高橋書店				
評価	(1) - 生活の営みに係る見方・考え方について、「〇〇のふしぎ」というテーマごとにまとめ、さらに小テーマごとに疑問を解決していく内容になっている。それにより、人間の心理や生命、人間関係や社会の規範などについて理解を深めていくことができる。 (2) - 一つの設問に対し数ページのまとまりで構成されており、テーマごとに焦点を絞りながら読み進めることができる構成になっている。 (3) - 分かりやすい文章で表現することで、具体的な生活場面が想起しやすく、疑問や感情を生徒が理解しやすい。 - 生活の中で誰もが持ちうる疑問について簡潔に説明しており、生徒の実態や興味・関心に応じて学習することができる。自己理解を深めるための自立活動でも活用できる内容である。 (4) - 手に取りやすい大きさで、手になじむ紙質を使用しており、装丁がしっかりしている。 - 親しみやすいイラストで描かれており、生徒が読み進めやすい。 - 活字が大きく、文章には振り仮名が振られており、読みやすい。 (総 評) 普段、何気なく思っていることへの興味・関心の広がり期待できる。また、設問ごとにまとめているので、興味のある部分のどのページからも読み進めることができる内容になっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>	A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種目	職業・家庭	書名	No.4 4 「働く」の教科書 15人の先輩とやりたい仕事を見つけよう! (2013)	発行者名	中央法規				
評価	(1) - 特別支援学校を卒業して実際に働いている方のインタビューや仕事の内容、一日の流れなどが扱われている。将来の職業生活や自分の進路について深く考えることができる内容となっている。 (2) - 冒頭部分では、「働く」ということについて、意味やその形式を考えられるようになっており、その上でいくつかの業種別に先輩たちの働く様子が紹介され、様々な仕事について興味・関心が持てるように配列されている。 (3) - 単に職業の紹介をするのではなく、「働く」ということ、働き方について考えた上で、先輩たちの働く姿を知り、そこから自分に必要な職業スキルについて考えるなど、発展的に学習できるよう配慮されている。 (4) - 柔らかく丈夫な紙質で扱いやすい。活字はやや小さいが、漢字にはすべて振り仮名が振られているので、読みやすい。 (総 評) 進路指導にあたり、職業観や勤労観の形成につながる内容である。実際に社会に出て働いている先輩の生の声などが採り上げられていて、生徒の励みにもなる。働く際に必要な職業スキルについても学ぶことができる内容となっている。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									

種 目	職業・家庭	書 名	No. 4 5 子どもとマスターする54の生活技術 イラスト版修理のこつ（1997）	発行 者名	合同出版				
評 価	(1) - 物の手入れや修理などに関する体験的な学習内容を取り上げており、住まいやくらし方に関する知識・技能を身に付けることができる内容である。 (2) 「保守・保全」「補修・修理」「洗う」など54の作業を9つのカテゴリーに分類している。必要な作業内容を分類から見付けやすい配列になっている。 (3) - 作業学習だけでなく、日常生活の指導や自立活動の時間にも利用できる内容が多く含まれている。トイレ掃除の仕方などすぐに生かせる内容があり、生徒が学習したことを実践し、その成果を感じさせることができる。 (4) - 装丁は丈夫であり、扱いやすい。改行・活字が小さく振り仮名が振られていないが、イラストが充実しているので、説明は時に教師が読んで聞かせるなど工夫することで理解につなげることができる。 (総 評) 日常生活の中ですぐに役立つ高度な技術が多く採り上げられている。漢字にルビがなく文章が多いため比較的理解の早い生徒に適しているが、理解に時間がかかる生徒にも一部使用できる。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>					A	B	○	
A	B								
○									
種 目	職業・家庭	書 名	No. 4 6 イラスト版子どものお手伝い 子どもとマスターする49の生活技術（2004）	発行 者名	合同出版				
評 価	(1) - 日常生活の中に様々なお手伝いがあることを学習し、洗濯や掃除、調理など、日常生活の基本的知識と技能を習得できる内容になっている。 (2) 5つのカテゴリー、49の小項目に配列されており、生徒が必要な内容が探しやすく配列されている。 (3) - 仕事の内容や手順などが、説明文とシンプルな挿絵で示されていて、生徒が実際に行う際の手助けになる。 - 保護者と一緒に読むことで、家族生活での役割の意識を高める発展的な学習ができるよう配慮されている。 - それぞれの生活技術について、内容が見開きで生徒が学習しやすい配置されている。 (4) - 厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしており、長期間の使用に耐えられるものとなっている。 - 挿絵の大きさや配置が適切である。 (総 評) 全体的に文字は大きく、図を採り入れていて、生徒にとって分かりやすいものとなっている。自分の生活をより良くしていき、さらには自立していけるように様々な日常の場を設定している。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>					A	B	○	
A	B								
○									

評

- (1)
 - ・物の手入れや修理などに関する体験的な学習内容を採り上げており、住まいやくらし方に関する知識・技能を身に付けることができる内容である。
- (2)
 - ・「保守・保全」「補修・修理」「洗う」など54の作業を9つのカテゴリーに分類している。必要な作業内容を分類から見付けやすい配列になっている。
- (3)
 - ・作業学習だけでなく、日常生活の指導や自立活動の時間にも利用できる内容が多く含まれている。トイレ掃除の仕方などすぐに生かせる内容があり、生徒が学習したことを実践し、その成果を感じさせることができる。
- (4)
 - ・装丁は丈夫であり、扱いやすい。改行・活字が小さく振り仮名が振られていないが、イラストが充実しているので、説明は時に教師が読んで聞かせるなど工夫することで理解につなげることができる。

(総 評)

A	B
○	

種 目	職業・家庭	書 名	No.4 6 イラスト版子どものお手伝い 子どもとマスターする49の生活技術 (2004)	発行 者名	合同出版
--------	-------	--------	--	----------	------

評

- (1)
- ・ 日常生活の中に様々なお手伝いがあることを学習し、洗濯や掃除、調理など、日常生活の基本的知識と技能を習得できる内容になっている。
- (2)
- ・ 5つのカテゴリー、49の小項目に配列されており、生徒が必要な内容が探しやすく配列されている。
- (3)
- ・ 仕事の内容や手順などが、説明文とシンプルな挿絵で示されていて、生徒が実際に行う際の手助けになる。
 - ・ 保護者と一緒を読むことで、家族生活での役割の意識を高める発展的な学習ができるよう配慮されている。
 - ・ それぞれの生活技術について、内容が見開きで生徒が学習しやすく配置されている。
- (4)
- ・ 厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしており、長期間の使用に耐えられるものとなっている。
 - ・ 挿絵の大きさや配置が適切である。

(総 評)

A	B
○	

種目	英語	書名	No.47 和英えほん（1983）	発行者名	戸田デザイン研究室
評価	(1)	日常生活でよく見られるものや、生徒が親しみを感じられる動植物などを採り上げ、生活の中で英語を使ってみたいという意欲を喚起できる内容になっている。			
	(2)	- 生徒が親しみやすい80語ほどを採り上げており、適切な分量である。 - 日本語の五十音順に配列されており、確認したい単語が探しやすいう配慮されている。			
	(3)	- 英単語の発音を片仮名で示しており、アクセントをゴシック体にしていて、分かりやすさと正しい発音に向けた配慮がされている。 - 一つの語に対して、親しみやすい挿絵、平仮名、アルファベットで構成されており、理解を助けている。 - 見開きで左右のページに5個ずつ絵が縦に並び、間の仕切りを操作することで、日本語の意味と英単語を比べて見ることができ、繰り返し学習できる。			
	(4)	見開きのしっかりした装丁になっている。どのページも同じ大きさの単純化した挿絵があり、色使いも左右が異なるなど、シンプルで分かりやすいレイアウトになっている。			
	(総評)	英語の初期の学習として、身近な言葉が採り上げられ、発音も片仮名で書かれており理解しやすい内容となっている。興味をもって英単語を覚えるのに適した内容である。			
		A	B	◎	○
種目	英語	書名	No.48 絵本ABC（1983）	発行者名	岩崎書店
評価	(1)	- 日常よく目にする略語（頭文字）や語句を、イラストと説明文で解説している。 - 生徒が街で見かけた英語の意味を調べることができ、様々な体験活動に活用することができる内容である。			
	(2)	- 略語が場面ごとに配列されているので、関連する他の語も知ることができ、学習したことが身に付きやすい構成となっている。 - 略語から簡単な英単語へと配列されていて、見開きで数個の略語や単語が学習できるようになっている。分量・区分とも適切である。			
	(3)	- アルファベットや英単語に片仮名の読み方を付けているので、生徒が発音してみようとする意欲を引き出す。実際に生徒が見たことがあるであろう場面も多く、興味・関心を喚起させることができる。 「LP」、「EE」など、現在では目にすることが少ない略語もあるので、指導の際には補助的な説明を取り入れながら指導するとより活用できる。			
	(4)	- 厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしている。 - はっきりとした色使いで大きく分かりやすいイラストが描かれており、文字も大きく見やすく書かれている。			
	(総評)	全体的に大きな文字・図を採り入れており、生徒にとって分かりやすいものとなっている。身の回りにあるものの略語から、英語表記に興味・関心を持って学習させるのに適した内容となっている。			
		A	B	◎	○

種目	英語	書名	No.4 9 えいごえほんぞうさんがっこうにいく (1994)	発行者名	あかね書房
評	(1) - 学校生活をテーマに、初歩的な語や会話を採り上げている。 - 時刻や文房具、食べものなど日常生活に身近な語が数多く採り上げられている。 (2) - 学校の一日に沿って、描かれているため、生徒が場面を想起しやすくなっている。 - 見開きのページごとに場面が設定され、簡潔にまとめられており、適切な分量である。 (3) - 親しみやすいキャラクターが登場し、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。 - 片仮名で分かりやすく発音が表記され、生徒がコミュニケーションに使用する意欲を喚起する工夫がなされている。 - 平易な文章表記を用いており、生徒が自分で読み進められることができる内容になっている。理解に時間がかかる生徒には、教師が読んで聞かせるなどの工夫をすることで、一部使用できる。				
価	(4) 厚手の紙を利用し、装丁もしっかりしている。文字はやや小さいが、挿絵のバランスも良く、見やすく仕上げられている。 (総 評) 色彩豊かで、楽しいキャラクターが生徒の興味・関心を引く。また、身近なものや場面を基礎的な英語で表現してみようという、生徒の意欲を喚起する内容である。				
				A	B
				◎	○
種目	英語	書名	No.5 0 親子でうたう英語うたの絵じてん (2001)	発行者名	三省堂
評	(1) 「メリーさんのひつじ」や「森のくまさん」などポピュラーな曲が扱われている歌の本である。付属のCDで歌を聴くこともでき、英語の歌に親しむきっかけとなる内容である。 (2) - 童謡、クリスマスソング、あそびうたなどのテーマに分かれていて、季節や行事と関連させて取り組むことができるようになっている。 (3) - それぞれの曲の歌詞のそばに日本語の意味と、曲のイメージにつながる絵が添えられており、生徒が意欲的に学習できる工夫がされている。 - 英語の発音は書かれていないが、付属のCDで曲を聴くことで正しい発音を学ぶことができる。 - 大人向けに解説が書かれており、それを教師が読んで聞かせることでその背景にある文化について発展的に学ぶことができる。				
価	(4) - 大きな見やすい絵から内容や場面を想起しやすく、学習に興味を持たせることができる。歌詞の量が多くなると文字がやや小さくなるが、曲の雰囲気に合わせて色彩のイラストが添えられており、生徒の理解を助けている。 - 厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしている。 (総 評) 全体的に大きな絵が描かれていて生徒にとって分かりやすいものとなっている。CDを活用し、何度も英語に触れていくことで、自然に英語の発音に慣れ、親しみ、興味・関心を高めることができるようになっている。				
				A	B
				○	

種目	英語	書名	No.5 1 新レインボーはじめて英語辞典 (2017)	発行者名	学研				
評価	(1) - 絵辞典、英和辞典、和英辞典から構成されており、ボリュームがあるが、内容を精選してあるため、外国語学習の最初に手に取る辞典として親しみやすい内容になっている。 (2) - 絵辞典はテーマごと、英和辞典はアルファベット順、和英辞典は50音順に配列されているため、基本的な辞典の活用方法を学ぶことにも寄与する。 (3) - ほぼすべての語に、発音記号、片仮名での読み方、品詞名、例文が添えられており、生徒が親しみやすく学習に取り組みやすいようにまとめられている。 (4) - 見出しとなる語の下に、意味や品詞名、類義語、例文などが見やすくまとめられており、生徒の学習意欲や習熟度別学習にも取り入れやすくなっている。 (総 評) 色彩豊かで見やすい。身近な語を基本として数多くまとめられている。また、英和・和英ともに使えるため、生徒の実態に合わせて学習できる内容である。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>◎</td><td>○</td></tr></table>					A	B	◎	○
A	B								
◎	○								
種目	英語	書名	No.5 2 ドラえもん はじめての英語図鑑 (2018)	発行者名	小学館				
評価	(1) - 身近な場面だけでなく、社会生活の様々な場面の英単語や英文を採り上げており、日常生活から学校卒業後の生活でも学習したことを活用できる内容になっている。 (2) - 英単語や会話表現を12のカテゴリー、107の場面やテーマに分けて採り上げているため、場面を想起しやすく、学習しやすい構成になっている。 (3) - 身近なところから広い世界へと場面が広がっていく構成になっており、基礎的な学習から発展的な学習へと活用しやすくなっている。 - なじみ深いキャラクターを用い、生徒の興味・関心を喚起するよう配慮されている。 - すべての場面・テーマでイラストや写真を用いて紹介しており、理解しやすいよう工夫されている。 - 英単語(英文)と日本語の意味、発音のカタカナ表記が併記されており、理解しやすいよう工夫されている。 (4) - すべての場面・テーマで色彩豊かな写真やイラストが用いられている。 - 製本は堅ろうで、丈夫な紙質のため、繰り返しの使用に耐えられるつくりである。 (総 評) 様々なテーマを見やすく採り上げており、生徒の興味関心に応じた使用ができる内容になっている。内容量が膨大なため、理解が早い生徒には適しているが、理解に時間がかかる生徒には一部適している。 <table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>					A	B	○	
A	B								
○									

評

- (1)
 - ・ 絵辞典、英和辞典、和英辞典から構成されており、ボリュームがあるが、内容を精選しているため、外国語学習の最初に手に取る辞典として親しみやすい内容になっている。
- (2)
 - ・ 絵辞典はテーマごと、英和辞典はアルファベット順、和英辞典は50音順に配列されているため、基本的な辞典の活用方法を学ぶことにも寄与する。
- (3)
 - ・ ほぼすべての語に、発音記号、片仮名での読み方、品詞名、例文が添えられており、生徒が親しみやすく学習に取り組みやすいようにまとめられている。
- (4)
 - ・ 見出しとなる語の下に、意味や品詞名、類義語、例文などが見やすくまとめられており、生徒の学習意欲や習熟度別学習にも取り入れやすくなっている。

価

(総 評)

色彩豊かで見やすい。身近な語を基本として数多くまとめられている。また、英和・和英ともに使えるため、生徒の実態に合わせて学習できる内容である。

A	B
◎	○

種 目	英語	書 名	No.5 2 ドラえもん はじめての英語図鑑 (2018)	発行 者名	小学館
--------	----	--------	----------------------------------	----------	-----

評	(1) - 身近な場面だけでなく、社会生活の様々な場面の英単語や英文を採り上げており、日常生活から学校卒業後の生活でも学習したことを活用できる内容になっている。 (2) - 英単語や会話表現を12のカテゴリー、107の場面やテーマに分けて採り上げているため、場面を想起しやすく、学習しやすい構成になっている。 (3) - 身近なところから広い世界へと場面が広がっていく構成になっており、基礎的な学習から発展的な学習へと活用しやすくなっている。 - なじみ深いキャラクターを用い、生徒の興味・関心を喚起するよう配慮されている。 - すべての場面・テーマでイラストや写真を用いて紹介しており、理解しやすいよう工夫されている。 - 英単語（英文）と日本語の意味、発音のカタカナ表記が併記されており、理解しやすいよう工夫されている。					
価	(4) - すべての場面・テーマで色彩豊かな写真やイラストが用いられている。 - 製本は堅ろうで、丈夫な紙質のため、繰り返しの使用に耐えられるつくりである。 (総 評) 様々なテーマを見やすく採り上げており、生徒の興味関心に応じた使用ができる内容になっている。内容量が膨大なため、理解が早い生徒には適しているが、理解に時間がかかる生徒には一部適している。	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>B</td></tr> <tr> <td>○</td><td></td></tr> </table>	A	B	○	
A	B					
○						

種目	英語	書名	No.5 3 英語のゲーム 音であそぼう (2005)	発行者名	三省堂				
評価	(1) - 付属のCDを用いて、英語の歌やリズム遊びを通して英語の音や基本的な表現に慣れ親しむことができる内容になっている。また、音声がつくはつきり発音されているので、生徒にとって聞き取りやすくなっている、 - 声に出して英語の音に親しむゲームが22個掲載されており、楽しく英語学習ができるように工夫されている。 (2) - 言語材料として、自己紹介や身の回りのこと、身近なことなどについてテーマ別に構成されており、生徒が実生活で利用できる表現がたくさんある。 - 指導者向けに、ゲームの手引きとCDスクリプトが掲載されている。 (3) 「まちがいさがし」や「点つなぎ」などの活動を取り入れながら、英語の「聞くこと」「話すこと」を中心にコミュニケーション力の育成につながるよう工夫されている。 - 学習項目はレベル別に配列されており、生徒の理解度に合わせて難易度を選択することができる。 (4) - オールカラーで、豊かな色彩が生徒の視覚を刺激し、知的好奇心を高める工夫がなされている。 - 厚手の紙を使用し、扱いやすい装丁となっている。 (総 評) 付属のCDを活用することで、ネイティブ特有のイントネーションや発音を感覚的に身に付けることが期待できる内容である。チャンツがバランスよく構成されており、一定のリズムやビートに合わせて、楽しみながら英語のフレーズや単語を反復して発音練習することができる内容である。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									
種目	道徳	書名	No.5 4 マンガでわかる よのなかのルール (2011)	発行者名	小学館				
評価	(1) - 家庭や学校、地域社会など、生徒の生活に密着した具体的な場面の世の中のルールが数多く採り上げられており、生徒が実際に実践しやすい内容が収録されている。 (2) - 見開き2ページで一つのテーマを扱い、短く簡潔な解説と展開が異なる2本の4コママンガが配置されており、対比しながら生徒が理解しやすい分量である。 (3) - 解説が色違いで2種類書かれており、平易な文で基礎的な内容から、発展的な内容まで、一つのテーマで幅広く対応しており、「自立」の学習でも活用できる。 (4) - 親しみやすいイラストを用いたカラーの4コママンガがすべてのテーマで描かれており、より理解しやすいよう工夫されている。 - 製本は堅ろうで、生徒が手に取りやすい大きさになっている。 (総 評) 65項目のほとんどが道徳の内容「主として人との関わりに関すること」に関連しており、特別な教科道徳に使用できる。解説と4コママンガを用いて学習することで、実際の生活での困難を改善していくことができる内容であり、理解が早い生徒には適しているが、教師が補足説明を加えることで、理解に時間がかかる生徒にも使用することができる。				<table><tr><td>A</td><td>B</td></tr><tr><td>○</td><td></td></tr></table>	A	B	○	
A	B								
○									

(別紙)

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書〔一般図書〕(令和9年度使用)一覧

*網掛けは新規採択本《中学校用》

	種目	発行者 コード	発 行 者 名	図書 コード	書 名
1	国語	20-7	東洋館出版社	2	改訂新版 くらしに役立つ国語
2	国語	02-1	岩崎書店	534	これでカンペキ！マンガでおぼえる敬語
3	国語	22-3	日本教育研究出版	A01	ひとりだちするための国語
4	国語/道徳	07-2	金の星社	545	いもようこ世界の名作絵本 イソップどうわ
5	社会	06-1	偕成社	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー
6	社会/道徳	06-1	偕成社	599	子どものマナー図鑑(4) おつきあいのマナー
7	社会	30-2	ポプラ社	583	いのちを守る地震・防災の本1 じしんのえほん
8	社会	27-1	ひかりのくに	3	マナーやルールがどんどんわかる！新装改訂版みちかなマーク
9	社会	14-4	成美堂出版	3	いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳
10	社会	14-4	成美堂出版	4	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳
11	社会	62-13	新興出版社	554	小学生からの都道府県おでかけ図鑑
12	社会	22-3	日本教育研究出版	506	ひとりだちするためのトラブル対策 改訂版
13	社会/職業・家庭	07-2	金の星社	602	大人になってこまらない マンガで身につくネットのルールとマナー
14	社会/職業・家庭	22-3	日本教育研究出版	507	ひとりだちするための進路学習ーあしたへのステップー
15	社会/職業・家庭	67-3	汐文社	565	気をつけよう！情報モラル 1ゲーム・あそび編
16	数学	06-2	学研	535	さわって学べる算数図鑑
17	数学	22-3	日本教育研究出版	A02	ひとりだちするための算数・数学
18	数学	20-7	東洋館出版社	3	改訂新版 くらしに役立つ数学
19	理科	02-1	岩崎書店	F12	絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかんー野の花と虫たちー
20	理科	12-2	小学館	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ
21	理科	12-2	小学館	566	ドラえもんの理科おもしろ攻略力と電気、音、光がわかる
22	理科	12-2	小学館	567	ドラえもんの理科おもしろ攻略 生物(植物・昆虫・動物)がわかる
23	理科	06-2	学研	769	所さんの目がテン！かがくの里×学研の図鑑LIVE里山の生き物図鑑
24	理科	12-2	小学館	797	小学館の図鑑NEO 〔新版〕科学の実験DVD付
25	理科	06-1	偕成社	697	ゼロからわかる！電気のはたらき1 電気の通り道
26	理科	28-1	福音館書店	G03	福音館の科学シリーズ 地球
27	理科	20-7	東洋館出版社	4	改訂新版 くらしに役立つ理科
28	理科	21-2	ナツメ社	546	ナツメ社やる気ぐんぐんシリーズ オールカラー楽しくわかる！地球と天体
29	美術	30-2	ポプラ社	C08	ペーパーランド8 おりがみえあそび
30	美術	10-3	国土社	539	国土社の図工えほん8 紙そめ

(別紙)

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書〔一般図書〕(令和9年度使用)一覧

* 網掛けは新規採択本 《中学校用》

	種目	発行者 コード	発 行 者 名	図書 コード	書 名
31	美術	06-1	偕成社	3	かこさとし うつくしい絵
32	美術	81-7	マール社	501	はじめての絵手紙教室
33	美術	12-10	視覚デザイン研究所	A01	ハートアートシリーズ 色のえほん
34	美術	12-2	小学館	N02	あーとぶっく・ひらめき美術館第2館
35	保健体育	06-1	偕成社	Q06	子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ!
36	保健体育	11-4	三省堂	546	こどもからだのしくみ絵じてん
37	保健体育	27-1	ひかりのくに	I09	改訂新版体験を広げるこどものずかん9からだとけんこう
38	保健体育	10-8	合同出版	504	子どもとマスターする58のからだの知識イラスト版からだのしくみとケア
39	職業・家庭	12-7	女子栄養大学出版部	1	新・こどもクッキング
40	職業・家庭	06-1	偕成社	X07	坂本廣子のひとりでクッキング⑦ おべんとうつくろう!
41	職業・家庭	10-5	小峰書店	1	リサイクル工作ずかん
42	職業・家庭	28-3	ブロンズ新社	C01	しごとば
43	職業・家庭/道徳	66-10	高橋書店	514	こころのふしぎ なぜ? どうして?
44	職業・家庭	67-6	中央法規	501	「働く」の教科書 15人の先輩とやりたい仕事を見つけよう!
45	職業・家庭	10-8	合同出版	503	子どもとマスターする54の生活技術イラスト版修理のこつ
46	職業・家庭	10-8	合同出版	508	子どもとマスターする49の生活技術イラスト版子どものお手伝い
47	英語	20-4	戸田デザイン研究室	1	和英えほん
48	英語	02-1	岩崎書店	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC
49	英語	01-1	あかね書房	I07	あかね書房の学習えほんえいごえほん ぞうさんがっこうにいく
50	英語	11-4	三省堂	C01	親子でうたう英語うたの絵じてん
51	英語	06-2	学研	690	新レインボーはじめて英語辞典
52	英語	12-2	小学館	739	ドラえもん はじめての英語図鑑
53	英語	11-4	三省堂	516	英語のゲーム 音であそぼう
54	道徳	12-2	小学館	682	マンガでわかる よのなかのルール